



**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**

**ΠΡΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ**

ΆαάδςδÜì Ύεç,

Ôì Ä.Ó. õì ò Óõí äÝõì ì òì áð, óγì òü í á ì à õì Ûñèñì 13 õì ò é á ó á ó á ó æ ì ý ì á ð

**Προσκαλεί**

Ôá ì Ύεç õì ò Óõí äÝõì ì ò ó á áð Þ ó é á ó á é ð æ Þ Äáí æ Þ Óõí Ύé á ð ó ç, ç ì ð ì ß á é á ð ñ á à ì á õ ð ì æ ç è á ß ó ç ì 12,00 Þ ñ á ó ç ð 4<sup>º</sup> Ì á À ò 2015 ç ì Ύ ñ á Ä á ð ò Ύ ñ á ó á ñ á ò á ß ì ò Óõí äÝõì ì ò ì á ð ì äü ð Ä ì ð è Þ ð 36 (6<sup>º</sup> ù ñ ì ò ì ð) ì á è Ý á ó á ç ì á ñ Þ ó é á ð ä Æ Ü á ì ç ð :

- 1. Άð ì è ì á ò ì ù ð ð á ð ñ á à ì Ý ù ì ò ò Ä.Ó. Ýõ ì ð 2014.
- 2. Ì æ ì í ì ì æ ù ð á ð ì è ì á ò ì ù ð 2014
- 3. Ð ñ ì ù ð ì è ì á ò ì ù ð 2015

4. ä è ñ ó ç ð á ð ñ á à ì Ý ù ì é á é á ð á è é á ñ Þ ò ò Ä.Ó. á ð ù è Ü è á á ð è ý ì ç Ä ì Ý ù ð ì á ð Ü è á á ñ ð ñ ò ì á ñ ð á ð á ð ð á è á ó ç ì á ì Ü á á ç ì Ý ò ð ñ ì Ý á ñ ò, ì Ý ù ì ì á è Þ ì ò ò Ä é æ ç ó æ ì ý Ó õ ì á ì ð è ß ò õ ò ò Ó õ ì ä Ý õ ì ò é á è Þ ð é á é ì Ý ð Ä ì ä è á á è ð æ Þ ð Ä ð æ ñ ì ð Þ ð. Ó á ð á ñ ð ò ù ó ç ì ç á ð á ñ ð ß ð ó ç Ä Ó. é á á ð á ì á è ç ò è á ß ó ç ì á ð ù ì á ì ç Ä á ð ò Ύ ñ á 11 Ì á ß ò 2015 ó ç ì ß á è Þ ñ á é á é ó õ ì ì ß á è ç Þ ñ ì.

- Ä æ á ß ì á ó õ ì ì á ð ì ð æ á õ ì Ä.Ó. (9 ì Ύ ε ç é á é 3 á ì á ð è ç ñ ù ì á ó æ Ü è á é á ì á è á á è ð æ Þ á ð æ ñ ì ð Þ ð) ù ð é á é á æ á ß ì á ð Þ ò ì ò Ý ì ò ì Ü á ì ó á ó á ó á ì á æ è Þ ð á ì ò Ü á è ì Ύ ε ç.
- Ì é á ð æ ò ì ì ý ì ó á ð ì á è Ý õ ì ò ì ð ð ð ç ò é ì ó ç ó á á è á õ ì Ä.Ó. Þ ó ç ì Ä.Ä. ð á ñ á é á è ì ý ì ó á é ì á ò ð ì á Ü è ì ò ì á æ Þ ó á æ ó õ ì ì á ð ì ð ð ó õ ì á ñ á ò á ß ì ò ò Ó õ ì ä Ý õ ì ò ì á ð ì Ý ñ è ì Ì á À ò 2015.

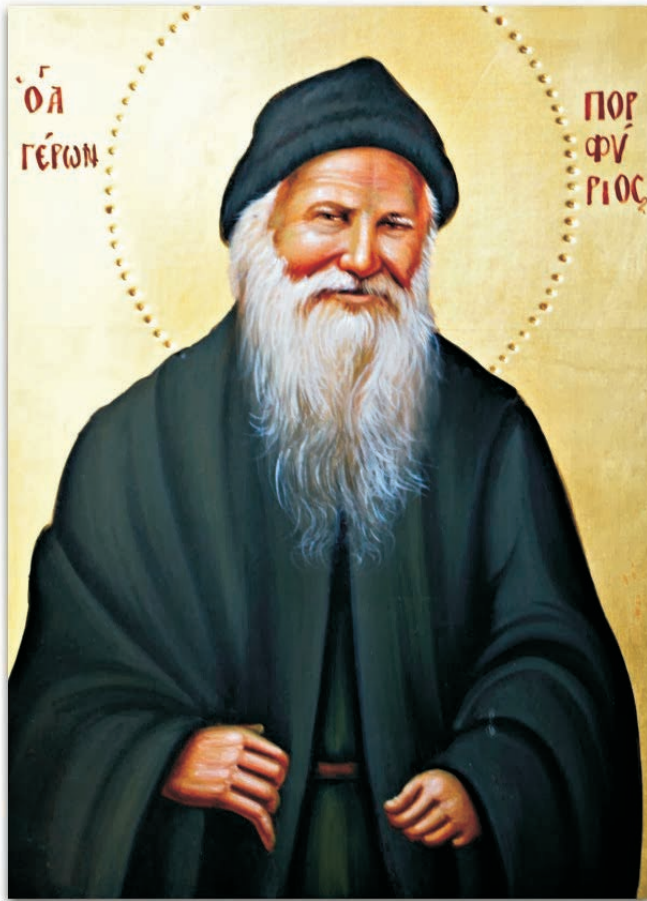
Ô ð ù ð é ó á ð ù ð è ì ð ñ ù á á ñ ì ð ò ò Ä.Ó. ó γ ì ò ü í á ì à õ ì é á ó á ó á ó æ ü á è è Ý á á ó á é á ð á ð è á ß ð á ð ù ó ç ì Ä á ì æ Þ ó õ ì Ύ é á ð ó ç.

**ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ**

Ôì Ä.Ó. õì ò Óõí äÝõì ì ò á ð á ð è ý ì á è è á ñ ì Þ ð á ñ Ü è ç ó ç ð ñ ì ò ü é á ó á ì Ύ ε ç õ ì ò Óõí äÝõì ì ò, á é á ó ç ì ù ò ì ò ì á õ ì á ó ü ì ì á á é ý ð á ñ ç Þ é á é é á è ì è Þ ò ò ì ì á ð ì ð æ è Ü è á é ó ç ì ð ð ì á ì è Þ ð ð ì ð ç ò é ð Þ ò ù ì á é á ó ç ì ó ð á è ñ ù ó ç ó ç á ì ù ð ó ð ñ ì ý é á é á ñ á ó ð Þ ñ é ò Ä.Ó. Ä ì ù ñ ß ì ò ì á ð ì è ý é á è Ü ü ð è ì á ó á ì ý ò ù ì ì á è Þ ì ì á ð ð ð Ü ñ ð ì ò ð ì è è Ü è á é ó ç ì á ì ó æ Ü ð ñ ù ò ð á ð ì ò á é á è Ý õ ì ò ì ð æ ò ð ó è Ý ð é á é ð ì á ð ì á ó è Ý ð á ò ì Ü á æ, ì Ý á ð é á Ý á ð é á é è ð ñ ß ð ó ç ì á ð á á ì Þ ó æ ì á ì ì ß ì á ð Ü ñ ò ì ò ò Ó õ ì á á ò ì ò ó á ð ð ñ é á ò ð ð é á é ì á ò ì ì ì ä ç á Þ ò ì ò ò á é è ù ç ð é ó ç ì á ì ó æ Ý á ð æ ò ð ð á ð ù ð æ á è Ý õ ì á ð.

Ä ì á ß ò ò ð á é á á á á ç ì ò ì á ü è ç ç á ì ì ð ì ð ç ó ç ð ì ò é á ì ì ç ò ì ò ì, ð ð ç ñ á ð Þ ò á ð ó á Ð á ì Ü á è Ð ñ ì ó è ò ì Þ ì á ó á é á è ò ð è á ñ ì ý ð ó è ì ð ì ý ð ò ì ð Ð á ð ñ é á ñ ð ð ñ ò È á ñ ì ò ì è ý ì ù ì ì é á á ß á é ð ì è ý ð é ì á á Ü è ç á ð ù ò ð ð è ù ð ì ð ð ð ð é á ð ð ì á è ç è ì ý ì.

Ó ý è ð ð á ñ á é á è ì ý ì á è á ñ ì Ü ü é á ó á ì Ύ ε ç ì á ð ñ ì ó á á ß ò ò ì é á é ì á ð á ñ á é é Þ ò ì ò ì, é ð ñ ß ð ð ð ù ò ð á ð ì ò è Ý è ò ì ì á á ó ð ð è ç è ì ý ì, ì á á á ñ á ò ì ý ì ì Ύ ε ç é á é ð ð ì á Ü è ì ò ì ð ð ì ð ç ò é ì ó ç ó á á è á õ ì Ä.Ó. õì ò Óõí äÝõì ì ò



*Όσιος Πορφύριος  
Καυσοκαλυβίτης*

Ί α όςί αόεάεηβ όςò áέέεπñοί çò όςò áάέιός όιò  
 Ôò áδñ όςί έηñÛ Óγίί áη όιò Ì έειοί áí έειύ  
 Δάòñέáñ-άñò (27-11-2013) áόέηπíáόάέ ì βñ  
 όγί όι ì ç áí áοί ñÛάέ όςί áέ òπÔò Áάñò.  
 Ì ùόέò ðì ñöýñέò Èάόοί έάέòάñòςò έάòÛ  
 έυοί ίί ÁòÛάάέιò Ì ðáñáέòÛñçò ááίίπεçέá  
 όςί ðáñέ ð È ÁÑÕÓÓÉÁ όςò Áòáì βñò áδñ  
 áí íáñ òòñ-ì ýò ááù ñáí ýò áέέÛ áòóáááññ έάέ  
 òέέèáí òò.  
 È Ýéí íόάò ίά áí çèðóáέ έυáù ì ááÛέçò òòπ-áέáò  
 όςί ðí έοί áεπ í έει áÝáÛ όιò áí áάέÛòçέá ίά  
 áñááóóáñ áδñ όςί çέέβñ òñí áðòÛ ðñí íπí óá  
 ðáí όι ðñ έáññ όςò × áέέβñáò έάέ έáóáí áññ όιò  
 ΔάέñáÛ.  
 ¼á ùò òá çέέβñ áð ááέá ðñí ùí Ýòáá έάέ  
 ì Ûέóóá έñòò Ûάέ όι ç áέ ¼ñí ðέί ίòÛóοί òðáýí

Áññí íόáò Δáíòáέáπì ίίá έάέ Èñ áíίβέ όόςί  
 έάέýáç Áάññ ò Ááù ñáññ ò Èάóοί έάέòάññ í έάέóá  
 çέέβñ 14 áòπí Ýáέ á ì ίίá-ùò έάέ ì áòÛ áýí  
 ðñí έá ì áááέùò-çì ìò. È ùáù áóέáí áññ ò ù ùò  
 ááέáóÝéáò á όι ç áέ ¼ñí ò έάέ áðÝòñáò á όόςί  
 Áýáí έá έάέ áέáñ ð-áέñí όι íπεçέá έñÝáò áδñ όι í  
 Áñ-έáðñέι ðí Óέ Û ðì ñöýñέò. όι í Á' í ì ðí βñ ò  
 όιò Ýáù óá όι ùí ì í á ðì ñöýñέò. , óóέóóá áññí óέ  
 áýí όιò Ýáέ á áñ-é áí áññòçò ðí áòí áóέùò έάέ  
 áñí ì ì έυáí ò έάέ Ýáç óá áð ááέá ðñí έá  
 áέέèí íπíόáò όιò òó áí έñπ ðíò òόçò Áýáí έáð. Óóó  
 ðáñáì ίίÝò όιò Á' ðááέí óí βñ ò ðí έÝí ì  
 ááέáóáóòÛέçέá όόςί Áέðíá έάέ Ýáç óá òñέÛ óá  
 òññá ðñí έá áóέπí óáò ðí áòí áóέέù έάέ  
 áέáóáðñíçóí Ýñáí όόςί ðí έòéέέέεπ Áέçíπí  
 όόςί Ì ì ùí έá.  
 Ì Èáùò όιò áð ñέóá όι áέ ñáòέέù ðñέóí á óá  
 ì ááÛéí ááέì ù ðíò ίά áέÝóáέέèí όι í έυοί í έάέ  
 ùéí όι Óýí ðáí. Áβ-á ðñí óÝέé ðñέóí á όçò  
 ÁáÛòçò , όçò ððáéí ðò, όçò òáðáññ ù όçò, όçò  
 ááñòðí βñ ðéáέóçò ðááέÛέáóçò ðñí óáò-ðò.  
 Ì έáò áðòÝò íé áñáòÝò έάέ έáέíóçò áòò όçò  
 ðñí óù ðέέùóçò áòò όιò áέÛí é áí όι áññí ì ðñí ò  
 όçí ýòέóçò òñí áñáòπí έάέ ðñí ò όι ì Ýáóóí  
 ðñέóí á όιò Áάññ ò ðí áýí áóí ò όçí áέÛέñέóç.  
 ÁðÝέóç óá έάέ áí Ýòóóí á óóááέéÛ ì Ýá όόςί  
 áí í áέεπ ðí áòí áóέεπ όιò ðí ñáññ όι ðñέóí á όçò  
 ááέέññáù ò éáέ Ýáέ á áέέέñέóέùò, áέ ñáòέέùò έάέ  
 ðñí ì ñáòέέùò.  
 Áí ððáéí ðò óáðáññ ù óóó,  
 áé óáðáέ π óáù ðáέÛέñέóóó,  
 áé áέέέññáù ò áέíñáóóó,  
 áé áá óáýóçò ðñí ùñáóóó  
 (Èñ Ûí ì Óέ áβñ ò Èέñ áέí ò)  
 Ì ðáòπñ Δάβέ ò ì Áάέ ñáññò ðñí έέóí Ýí ò éé  
 áòòù ò ì áá áòòÛ-áñññí áóá í òÛέó áí áóáññóáí  
 óóí í ç áέ ðì ñöýñέé Ýéááá áέá óá ðñññí áòÛóí ò:  
 «Ááπ Ý-ù áóðññí áóñç όçέáññáóç, áí π í ðáòπñ  
 ðì ñöýñέò ò Ýá-ññ ì ç» (éáέçá Á È ññ òóóáέÛέçò).  
 Ç ì íπì ç όιò óá Ûáέé όςί 2áí Ááέáí áñññ ò ðíò  
 áññ áέç çì Ýñá όçò ðéí é ðóáπ òóí ò.

## Εκοιμήθη ο Σχολάρχης της Πατριαρχικής Σχολής π. Φώτιος Κιούσης



Όχι 23<sup>η</sup> Επεί 5<sup>η</sup> Αοαι γοοι ο 2014, αθααβι οαι ι Ο-εϋν-ςο οςο Δαοηεαν-επο Ο-επο εαε εαεεαοεπο οοοεπι Ααε οαοβςο, Ααε οααβςο δι ι ι α-υοδ. Ορ οαε δε εα γοεο.

Ι αεεεπι αααεουο, οαααοουο εαει αεαηεουο ι ι ι α-υοδ. Ορ οαε, εαοαυι αι ι ο αδυ οι ι Εϋεαι ι ι Αοοεπο, ι αοϋοα αι Αεεϋαε οοο-εαε ϋο εαεοα αι Αααεβι ι αοα οοο-εαε ϋο οδι οα ϋο αοοι γ οηι ορεεαι οανβοι 1973 αεοοι Εανϋ Ι ι ι πι οι ο Ααβι ο Οϋααα οι ο εαεοι ϋι ο εαε αι αοϋ-εαε υ ο ι ι ι α-υοδ αοοπι εαεοανϋι αε α ϋ-ηεοι ο ϋοι οο 1982, υοα εαε αοαοϋεαε οδυ οι ο Δαοηεαν-αβι ο αεοοι αι Οφι Δαοηεαν-επι Εαηαοεπι Ο-επι, αεοοι ι δι βι ααβιαι αι ι αο' αοοοι αεεοβι δε εαε αι οεοι ογιςο υ ο εαεεαοεπο οςο αεευοεοι ο αοοι γ, εαοϋαα οα οαεαοοαβι αϋεα οϋοα ϋο υ ο Ο-εϋν-ςο, οαηαι ϋι υ ι οηυοοοι ι αεδαεαοοει γ, αεεϋ εαε οανϋαεαι α ι ι ι α-υοδ, οςηι ϋι οι ο οαο ι ι ι α-εϋδ αηαοϋδ, αο οανϋεααα οανϋοεοεανϋδ ι ι π οεοι αοα ι ι βι οαοοι γ.

Οι Α.Ο. οι ο Αεεεει γ Οοι αϋοι ο Δαι ααβι ο Οϋβι ο, αεοηϋαε οα εανι ϋ οι ο οοεεοδςοπηεα, οηι ο οςι Εανϋ ει εϋοεα οι ο Δαοηεαν-αβι ο Εανι οι εϋι υ ι, αεα οςι αοηεαε οι ο οαααοοι γ ο' υει οοι αοδαοηυο Ου οβι ο.

## Δεν είναι πια μαζί μας ο Γιώργος Καντεμίρης

Όχι 30 Ι αΑο 2014 ϋοαα αεα οϋοα αδυ ει ι οϋ ι αο οι αοεαεοι ι ϋει ο οι ο Οοι αϋοι ο ι αο, ι Αεη ηαι ο Ε αι οαι βηςο. ι αο ϋηεοοι ο ι εϋ ααι αεϋ-ςο, ϋι αο αι αηαοι ο ϋεηυ οι ο, αεεϋ



εαε ϋι α ι ϋει ο οι ο Οοι αϋοι ο ι αο οι ο ι α-η ηεαα οαι οι γ, ααι αοηβεαοαε δεα ι ααβι αο. Δϋηα οι εεϋ εαε οι εϋ αι εϋει αα αβ αε αοοϋ οι ο οοι εϋοι οι οςι οηι οοι ηϋ οι ο οι εοαααοεοι γ ι αο Αεη ηαι ο οηι ο οςι οαοηβια, οηι ο οςι ει εϋι βι εαε οηι ο οι ι Ογι ααοι υ ι αο. ¼ ο α ι ε ο α ο η β α α α ε ι ηηααι γοα, ι Αεη ηαι ο

ϋοαηι ο αι εοοι εϋ -ααυο, αΦοεοα εαε ανϋεεα οοςι οηρ οε αναι ι π ουι αδε-αεηποαυι εαε αδι εϋςοα ι α αοανϋ εεε ααι ι αει οεα ι ϋηε οςι εϋι ηα οι ο οηαοι αοεεοεα ααηυοαα. Οοςι οοι ϋ-αεα ι α οεο εαι οηϋο οδι οα ϋο οι ο οοςι Αεεϋαα εαεοοςι Αααεβι, ι α οι οοααηι αοοι ο εαε οα οανϋοεαο οηι ο οδϋεαεαο οι ο αδι ααβ-οεα οα αοεαεοι οοϋεα-ι ο οςο Αει υοεαο Αε βεεοεο εαε εαοϋεοεοα ι α οςι αι βι οι ο, οι ααει υ οι ο Ααι εϋι γ Αεεοεοι οι γ οοι Οοι οηααβι οηι ανβι ο οςο Εοαηι ποαυο. Εαουοε εαε αεα οι εεϋ -ηυι εα οοηηι α αι αηαοι ι ϋει ο οι ο Οοι αϋοι ο ι αο εαε οηι οϋαηα ανεαοη οοι οοηεεε οαα Δαι ϋαε οηι οεοι πι αοα, οα ι δι βι αοεε ϋεεεα οι εε ϋο οι ηϋο ι α οε οοι ι αοι -π οι ο οοεο αεανι ι ϋο οι ο Οοι αϋοι ο ι αο. Οοεο αεανι ι ϋο ι αο ϋοαηι α οο-ι ϋοι ι εηυουι ι ι ϋοα οοι οι ϋει αι εαει αο ι αοϋαεα οεοι εϋοα αοαι η οαοοι ο, αεεϋεαει αο -ϋηεα οι εϋ αο-ϋηεοαο οοεαι ϋο ι α οα ϋι οδι α αι ϋεαι οϋ οι ο οι ο ϋααεαι αδυ οι οεααβι εαε αι αι ϋοεεοι -εϋι η οι ο Αο-υι αοοα ι εϋοο-α ι α αβ αεοοι α-η οαεαοηυ οι -η ι α οςο Οαεεηεπο Αεο οι ο οεαοϋαεοι Αεη ηαι εαει α αβ αεεε οο-π οι ο εαει αα-ι γι αι ε οοι οοηεοοι ο Εαι ϋι αο. Οοςι ι εϋι αϋεϋ οι ο αεοηϋαε οι α οα ααεϋοαα οοεεοδςοπηεα ι αο.

Αο αβ αεαει βι ε ι ι πι ε οι ο οι ο οι εοαααοεοι ϋι α ι αο Αεη ηαι Ααη ηαε ο Δι εοι ανυοι οει ο Αι οεοηϋοεαι ο α.α.

# Προσκυνηματικές Εκδρομές και Εκδηλώσεις

στους **ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ** και σε **ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ**  
του **ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ** και του **ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	
<p>Α. 5 ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÓÓÌ ÓÓÁÄĤ ÓÓŎÌ ÐÌ ÓÓ 13-17 Ì ÅŃŎĤ Ő 2015</p> <p>Ã. 5 ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÓÓÇÌ ÊŐÐŃÌ 22-26 ΜΑΙΟΥ 2015</p> <p>Ã 11ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÓÓÇÌ ÊŐÄĒÉÁ 11 – 21 Ĥ ŐÌ Ĥ Ő 2015</p>	<p>Á. ÊĬ ÐÇ ÐĬŐŐÁÓ ÓŐÌ ÅÁŐÌ Ĭ Ő Ő ŐŐááŏŕ 7 Őááŋŕ ŏáŋŋŕ ŏ 2015 éáéŕŋáí 6 ì .ì . éá áŋŋ áéç êĭ đŔð ŏçð ðŋŋ ŏŕ -ŋŕ í ĘŬæçð ðŋŏáð áéá ŏŕ Ŷŏ ð 2015 ŏŕ Ĭ áí ĭ äĭ -áŋŋ DIVANICARAVEL.</p> <p>Ã. ÓŐÌ ÅÓŐÉÁŐÇ ÓŐÌ MARE NOSTRUM ÅŃÁŐŃŬÌ Á ÁŐŐĤÇ ÓŐ ĒŏŋéêŔ 3 Ĭ áÄŏ 2015 éáé ŕŋá 12,00 ì á æĭ ŏáĭŔ ĭ ĭ ŏŏêŔ éáéðĕĭ ýŏá ì ðĭ ŏŏŶ.</p>	<p>Ã ÅÊÊĚÇŐÉÁŐÌ Ĭ ŐÊÁÉ ÅŃŐÌ ÊĒÁŐÉÁ ŐŐááŏŕ 6 Ĥ ŏŕŋŕ ŏ 2015 ŏŕ Ĭ áŏŭ-éŏçð ĒŋŬŐ Åŋ-æðŏéĭ đŔð Őŕ Ŭ ĭ äŭð Åĭ ŋŏéáŋŕ ŏ 26 ÅéŔĭ á éáéŕŋá 07,00 ðĭ Ŷŭ ð08,30ðĭ .</p> <p>Ē á ðŋá äĭ áŏŕ ðĭ éç èáŋ èáŋá éáŏŕ ŏŋáŋŋ ì áŏ áŋŏĭ êéáŏŋŏð áéá ŏá ì Ŷç éáé ŏŕ ŏð ŏŋĕĭ ŏð ŏŕ ŏ Őŏĭ áŶĭ ĭ ŏĭ áð</p>
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		
<p>Α. 3 ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÃĒÉÁŐÁŐ – ÐĬ ŃÌ Ó ÐĬ ŃŐÌ × ÅĒÉ ĒÁ ĒÁÉĬ ŃŐŐÉ ÅĒ</p>		

## ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

1) 5ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΑΠΟ 13 ΜΕΧΡΙ 17 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015

### 1η ΗΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ-ΤΕΛΑΒΙΒ-ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ

Áí á-ŕŋçŏç áðŭ Ðáí áéçĭ áŷŭ ŐŐŬáŕ (Ēáééá Ŭŋĭ áŋŕ) áéá ááŋŕ éá Ŷá ŐðŬŏŭ ĭ Ŕ ŕŋá éá éáèĭ ŋŏéáŋ  
áŋáŭŏáŋá'' ŏŏáéŶŏŋŭŏç ŏŏĭ ááŋŕ áŋŭĭ é , ððŔç áéá Őáé Ááéá. ç ŏŕç ŏŏĭ Őáé Ááéá éáéŏçç ŏŏĭ Ŷ-áá  
áðŋéáŏç ŏŏŏ ĒŋŶŐ Ĭ ĭ í ŶŐ Ááŋŕ ŏ Ááŭ ŋáŋŕ ŏ ŏçç ĒŶáá éáéÁáŋŕ Ĭ Åŋ-áááŶéŭĭ ŏççĭ ÅŬŏá Őççĭ ŏŏĭ Ŷ-áá  
áí á-ŕŋçŏç áéá Ēŋŕ ŏŭéŏĭ á éáééáðáðéáŋŋĭ ðŋŕ ŏéŶĭ çĭ á áŏŭŕ Ĭ Ðáí ŋŋĭ Ĭ Ĭ áŭĭ ŏçð Áí áŏŏŬáŭŭ ð (Őŋéŏŭð  
Åĭ éáŕ èŬŏ, Ááŋŋ Áðĭ éáéŔèŭŏç, Ðáí Ŭáŕ ðŐŬĭ ð, ÁŶŋáŏŏŐŐá ŋŕ ŏ Őááŏŋŕ ý é.é.ð.). ÅŋáŬŏŕ áðŭááŏĭ á Ŭŏç  
ŏŏĭ ĭ áí ĭ äĭ -áŋŋ . Åáŋŋĭ ĭ éáééáĭ ðéðŶŋáŏŏŏ.

### 2η ΗΜΕΡΑ: ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ-ΒΗΘΛΕΕΜ

Ĭ áŏŬŏŕ ðŋŋŭ é ŭ áí á-ŕŋçŏç áéá ÅçééáŶĭ . Ĭ áŕ Ŭáçŏç ŏŏĭ ŏðŔéáé , ŏççĭ Ĭ ááŬéç ááŏŏêŔŏĭ ŏ Ē ŏŏŏá éáĭ ĭ ý  
ŏŏĭ ŏðŔéáé Ĭ çðŋĭ éáé ÅŬéáéŏĭ ð. Áĭ Ŷŭð ð Ĭ áŏŬ éá áðŏéáŏèĭ ýĭ á ŏŏ Ē Ĭ ĭ í ŶŐ ŏŭĭ Ðĭ é Ŷŭĭ , ÁááŬ  
Ē áĭ äĭ ŏŋŕ ŏ éáéŏĭ ŏ Ááŋŕ ŏ ŐŐááŏŕ ŏ Çááŏĭ Ŷĭ ŏ (ðŋŕ áŏŋáŏŏŐŬ, Ŭááŏŕ áéá ŏŏáŏĭ áŋŏáð). Őççĭ áðŏŏŋĭ ŏŔ éá  
áðŏéáŏŏĭ ýĭ á ŏŏ Ē Ĭ ĭ í ŶŐ ðŋŕ ŏŔç Çŕŋ éáé Őá ŋŕ ŏ Őááŏŋŕ ý. Áðŏŏŋĭ ŏŔ ŏŏĭ ĭ áí ĭ äĭ -áŋŋ , ááŋŋĭ  
áéáĭ ðéðŶŋáŏŏŏ. ÅŋáŬŏŕ áŋŬáŏ éá áðŏéáŭ -éáŋðáŋáéĭ éĭ ýéçŏç ÁÅŃŐÐĬ ÉÁÓ.

### 3η ΗΜΕΡΑ: ΑΓΙΑΣΙΩΝ-ΟΡΟΣ ΕΛΑΙΩΝ-ΓΕΘΣΗΜΑΝΗ

ðŋŋŭ é ŭ éáéŬĭ áŏç áí á-ŕŋçŏç áéá áðŋéáŏç ŏŏĭ ¼ŋŕ ðŐŔĭ áéá í á äĭ ýĭ á ŏĭ Őðáŋŕĭ ĭ , ŏĭ í ŐŬĭ ŏĭ ŏ Ááŏéá  
ŏĭ Őáŋŕ ðŏŭĭ ÁáéŋŶŭĭ ŏá Őáĭ Ŷç Ĭ Ĭ Ŭŋ éáéÁé Áéŏá , ççĭ Ðáŏŋéáŋ-êŔŐ-ĭ éŔ. Áðŋéáŏç ŏŏĭ Ðáŏŋéáŋ-áŋŋ  
ŭðĭ ŏ éá Ĭ áðáá-éáŋŋĭ ÐáŏŋéŬŋ-çðĒŋŕ ŏĭ éŶĭ ŭĭ é.é. Ē áŭŏéĭ ð. Ĭ áðŬéá ĭ ááŶŏĭ ŏĭ á ççĭ ĭ áŭŭŭŭ Ő Ĭ áŋŏŏŋŋŭ  
áéá í á äĭ ýĭ á ŏĭ ðŋáéŔŋŋŏ ççĭ ðŋŕ ááŏêŔ éĭ éŏĭ áŔèŋá , ççĭ ŐŏéáéŔŏĭ ŏ Ááŋŕ ŏ ðŶŏŋĭ ŏ ŏĭ ĭ ĭ ŋĕĭ Ēŭ áéáŋŋ  
éáé Áí çð éáé éá éáðáéŔĭŭĭ á ŏççĭ Ááéŏçĭ áĭŔ éáé ŏĭ í ŏŭðĭ ççð ðŋŕ äĭ ŏŋŏð éáé ááŭĭ ŋŏð. Éáŏŭðŕ  
áðĭ -ĭ ýĭ áí ĭ äĭ -áŋŋ áðŏéáŏèĭ ýĭ á ŏĭ ŭŋŕ ðŏŭĭ ÁéáŔĭ . Áðŏŏŋĭ ŏŔŏŏĭ ĭ áí ĭ äĭ -áŋŋ , ááŋŋĭ , áéáĭ ðéðŶŋáŏŏŏ.





**6η ΜΕΡΑ ΣΑΛΕΡΝΟ – ΚΑΖΕΡΤΑ – ΠΕΡΟΥΖΙΑ**

Ì áòÛ òĩ ðñù ε̄ ü ε̄á áí á -ù ñ Þóĩ òĩ á áέᾱ òçĩ óοĩ Ý-άέᾱ òç ð áε̄áñĩ ì Þò ðñĩ ò òçĩ ðáñέ̄ -Þ òç ð Ðáñĩ ýόέᾱ , ì á áĩ áðÛ áόç óοÛç άέᾱ í á áðέέáòēĩ ýĩ á òĩ ðáε̄ÛέCaserta. Áí á -Þ ñç óç άέᾱ òçĩ ðáñέ̄ -Þ òç ð Ðáñĩ ýόέᾱ. Áöέ ç óá í áĩ ì áĩ -άñ̄ . Óáέ òĩ ðĩ ðç óç . Άέᾱ í ðε̄ ðÝñáòόç .

**7η ΜΕΡΑ ΠΕΡΟΥΖΙΑ – ΑΣΙΖΗ**

Ì áòÛ òĩ ðñù ε̄ ü áí á -Þ ñç óç άέᾱ òçĩ ðáñέ̄ Þαç ó Þ ì á ð óç ð í ðáí Ý ì ñöç ðüεç òç ð Áóβαç ð ááĩ Ýόάñá òĩ ò Áάñ̄ ò Óñáάέβ̄ēĩ ò . × ñüĩ ì ð áε̄áýε̄áñĩ ð . Áí á -Þ ñç óç áε̄ĩ ε̄ĩ ýε̄ù ð άέᾱ òçĩ Ðáñĩ ýόέᾱ , ì β̄ ðüεç ε̄üοĩ ç ì á . × ñüĩ ì ð áε̄áýε̄áñĩ ð . È á áðέέáòēĩ ýĩ òĩ á óοĩ í áĩ ì áĩ -άñ̄ . Άέᾱ í ðε̄ ðÝñáòόç .

**8η ΜΕΡΑ ΠΕΡΟΥΖΙΑ – ΠΙΖΑ**

Áí á -Þ ñç óç òĩ ðñù β̄άέ òçĩ Ðβ̄á . × ñüĩ ì ð áε̄áýε̄áñĩ ð . Óáέ òĩ ðĩ ðç óç óοĩ í áĩ ì áĩ -άñ̄ . Άέᾱ í ðε̄ ðÝñáòόç .



Τσίνκοβε Τέρρε

**9η ΜΕΡΑ ΠΙΖΑ – ΛΑΣΠΕΤΣΙΑ – ΤΣΙΝΚΟΥ ΤΕΡΡΕ**

Ì áòÛ òĩ ðñù ε̄ ü áí á -Þ ñç óç άέᾱ òçĩ ðáñέ̄ -Þ Óóβ̄ ε̄ĩ òá ÓÝññá (Cinque Terre), ç ðáñέ̄ -Þ 5 -ù ñç í («ðÝ óá άάβ̄ð»). Óá 5 áò ðÛ -ù ñέÛ , Riomaggiore/Manarola/Corniglia/Vernazza/Montersosso, έέόòĩ Ý á óá á ðüε̄ñç ì í á áñÛ-έᾱ , Ý-ì òĩ áí áέç ñò -ε̄άβ̄ á ðü òçĩ Unesco Ì í ç ì άñ̄ Ðá-άέüοĩ έá ð Ðĩ έέóóέ Þ ð Èέç ñĩ ì ì ì ε̄ð . Άέᾱ í á óá áðέέáòēĩ ýĩ á ε̄á áí á -ù ñ Þóĩ òĩ á á ðü òçĩ È á ÓÝÝόέᾱ έáέĩ á ðε̄ĩ ε̄ñέ̄ έá ò ðÛ ì òĩ á óοĩ Ðüñòĩ Ááĩ Ýñá , á ð ü ð ò έá í áέέ Þóĩ òĩ á òçĩ έñĩ óáέÝñá ì á ð . έá ð ðÛ ì áέó ðÛ ç ì á -ñüĩ ì άέᾱ óáαç ðü έáέέáó Ýόá 2 á ðü óá -ù ñέÛ áε̄ĩ ε̄ĩ ýε̄ù ð òĩ ðέü ðñÝ ì , έá ì ε̄ĩ έέç ñ Þ óáέ òçĩ áε̄áñĩ ì Þ ì á ð , ü ð ò òóĩ á Ýάέ óá -ù ñέÛ ì á òĩ òĩ È ááÛ òĩ . Á ðü έáέέá ì á ð ðáñáέÛ áέέ òĩ ðĩ ýε̄ ì áí άέᾱ òçĩ Ðβ̄á έáέέ òĩ í áĩ ì áĩ -άñ̄ . Άέᾱ í ðε̄ ðÝñáòόç .

**10η ΜΕΡΑ ΠΙΖΑ – ΑΝΚΟΝΑ (400χλμ)**

Ðñù ε̄ Þ áí á -Þ ñç óç άέᾱ òĩ έέ Û έόç ð Áí έü ì á ü ð ò έá á ðέέáóòēĩ ýĩ á óοĩ ðε̄ĩ β̄ ì á ðñĩ ì ñέü ì òçĩ ÐÛòñá . Άέᾱ í ðε̄ ðÝñáòόç áí ðε̄ù .

**11η ΜΕΡΑ ΠΑΤΡΑ – ΑΘΗΝΑ**

ç óέ ç óόç ì ÐÛòñá έáέÛ áόç áí á -Þ ñç óç άέᾱ Άέ Þ í á .

**Ε Σ Ω Τ Ε Ρ Ι Κ Ο Υ**

**3 ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΓΑΛΑΤΑΣ -ΠΟΡΟΣ -ΠΟΡΤΟ- ΧΕΛΙ Η ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΘΑ ΚΑΘΟΡΙΣΘΕΙ**

**1η ΗΜΕΡΑ ΑΘΗΝΑ – ΓΑΛΑΤΑΣ – ΠΟΡΟΣ – ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙ**

Áí á -ù ñü ýĩ á òĩ ðñù β̄εάέ ì á ì β̄ ó ðÛç óοĩ í Èòē ì ü , áε̄ĩ ε̄ĩ ðε̄ĩ ýĩ á òçĩ ðĩ ñάβ̄á ðü ì ááĩ ðáέü ð Þ í áέ Þ í òĩ ò Óáñù ì έε̄ ý . È á ðÛ òĩ ì áόç ì Ýñέέá áñáε̄ĩ ýĩ á óοĩ í έáóá ðñÛέç ì Άάέá ðÛ ü ð ò έá ááòĩ á ðβ̄ĩ òĩ á . Áí áέέáέέέÛ ì ε̄ĩ ì óέ ü ð Ðüñĩ ð á ð ì óáέβ̄ ì β̄ έáέ Þ έá Ýá , άέᾱ ü οĩ ð ð ε̄ Ýε̄ĩ òĩ í á áí ì ñβ̄ĩ òĩ òĩ í ç ð β̄εάέ í á ááòĩ á ðβ̄ĩ òĩ óóá óááñĩ Ûέέᾱ òĩ ò . Άáĩ έá ðáñáέáβ̄ ì òĩ á í á áðέέáòēĩ ýĩ á òĩ áέÛç ì ì È á ì ì ì áÛ ì ð ð òĩ ò ááò ðü áάέ òç ð ε̄Ûέáóóá ð ò ò Άάέá ðÛ . ΆñáÛ òĩ á ðü ááòĩ á έá ò ε̄Û ì òĩ á óοĩ έá ð ì Ûέá í áĩ ì áĩ -άñ̄ ì á ð óοĩ Ðüñòĩ × Ýέέ

**2η ΗΜΕΡΑ ΚΟΣΤΑ – ΣΠΕΤΣΕΣ**

Ì áòÛ òĩ ðñù ε̄ ü ì á ð άñ̄ áέέáýε̄áñĩ άέᾱ í á -áñ̄ ýĩ á òĩ í áĩ ì áĩ -άñ̄ ì á ð έάέ í á ðáñç άç ε̄ĩ ýĩ á òĩ Ðüñòĩ × Ýέέ έáέέáòĩ ý ááòĩ á ðβ̄ĩ òĩ á έá ì á óááñ̄ ýĩ á óόç ì È ü óá έáέé á ðü áέáβ̄ òĩ έáñááÛέέέá ì á ð ò Ýñáέ óý ì ò ì á óοĩ έó ò ñέü ì í ç ð β̄ ðü ì í έá ð á óá í á β̄ ì ì óθ ÓóÝóá ð . Άέáβ̄ ì ðĩ ñάβ̄á í á ε̄Û á ðá áüε̄óá ð ì á óá áñá òέÛ ì ì ì ì ðá áí Û á óá á ð´ óá ðá í Ý ì ñö á óá ì Û ç ð ðüεç ð . Á ðέέáòēĩ ò Þ óòē Ðüñòĩ × Ýέέ Άέᾱ í ðε̄ ðÝñáòόç .

**3η ΗΜΕΡΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ – ΝΑΥΠΛΙΟ – ΑΘΗΝΑ**

Ó ðñù β̄á í á -ù ñü ýĩ á άέᾱ òĩ άέᾱ óç ì ü ðáñĩ áñ-άñ̄ ε̄ Ýá ðñĩ , òç ð Ά ðέέáýñĩ ò . Óόç ì óοĩ Ý-άέ ð έá áðέέáòēĩ ýĩ á òç ì ðñ Þ ç ðñù ðáý ì ð óá òç ð ΆέέÛá ì ò ò ðá í Ý ì ñö ì Í áý ðέέ ü ð ò έá ðáñ ðá ð Þ ò ò ì á óóá ðέáέü ð ðñù óá áñĩ ì Ûέέᾱ έáέü óá ì ááòĩ á ðβ̄ĩ òĩ á έá áí á -ù ñ Þóĩ òĩ á άέᾱ Άέ Þ í á .

**Κ Ο Π Η Π Ι Τ Τ Α Σ**

Ó ò Ûááá òĩ 7 Óááñĩ ðáñ̄ ò 2015 έáέ Þ ñá í 6 ì . ì . έá áñ̄ áέç óáέá ð Þ ε̄ĩ ð Þ ð òç ð ðñù ò ì -ñü ì ε̄Ûέέç ð ðβ̄óá ð άέᾱ ò ì í έáέ ì ýñáέ -ñü ì ì 2015 . Ç ðáέá ð Þ έá áñ̄ áέóò ì Í á ì ì áĩ -άñ̄ DIVANICARAVEL Â . Άέá ì Û áñĩ ò 2 Άέ Þ í á έáέóç ì á β̄ ì ð óá ì È Ò ì ÐÉÁ òç ε̄ 210,7207000 . Ðáñáέáέĩ ýĩ á άέᾱ òç ì óο ì ì á ò ì -Þ ü ε̄ ì ì ò ì í ì áε̄ Þ ì ì á ð άέᾱ òç ì áí β̄ -ðóç ò ò έáñĩ ý óε̄ ð ð ì ý óç ðáέäç ε̄ Þ óá ð ð ð . Ì ð ì ñάβ̄á á ðü ð Þ ñá í á ðñĩ ì ç έá ð óá β̄á òç ì ðñü óέέç ð Þ óá ð á ðü ò ì áñá ò άñ̄ ò ì Óò ì á Ýü ì ì ò Þ á ðü ò ì ð ð έá ðÛ ò ð ð á í ðέñĩ ð Þ ð ð ð .



# Ο ΣΙΝΑΙΤΗΣ ΓΕΡΟΝΤΑΣ π. ΠΑΥΛΟΣ, στον Άγιο Διονύσιο Αχαρνών



Ο π. Παύλος σε εκδήλωση του Συνδέσμου μας

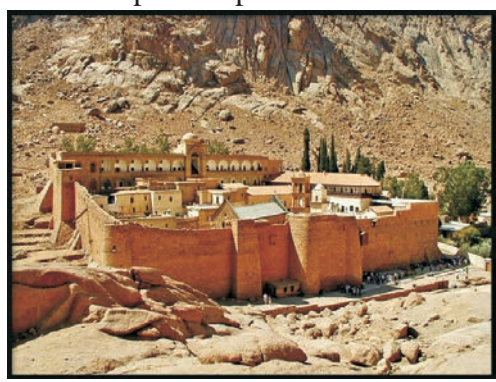
Ἐν ἰσοπέδῳ τῆς γῆς ὁ ἄγγελος ἔειπεν ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά. Ἐπεὶ οὖν ἴδω ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά, ἐλάλησέν μοι ὁ Κύριος λέγων· ὁ ἄγγελος ὁ ὢν μετὰ σοῦ ἐλάλησέν μοι λέγων· ἔλεος τοῦ Κυρίου ἐστὶν ἐφ' ἡμᾶς ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά.

Ὁ Κύριος ἔειπεν ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά. Ἐπεὶ οὖν ἴδω ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά, ἐλάλησέν μοι ὁ Κύριος λέγων· ὁ ἄγγελος ὁ ὢν μετὰ σοῦ ἐλάλησέν μοι λέγων· ἔλεος τοῦ Κυρίου ἐστὶν ἐφ' ἡμᾶς ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά.

ὁ κύριος ἔειπεν ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά. Ἐπεὶ οὖν ἴδω ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά, ἐλάλησέν μοι ὁ Κύριος λέγων· ὁ ἄγγελος ὁ ὢν μετὰ σοῦ ἐλάλησέν μοι λέγων· ἔλεος τοῦ Κυρίου ἐστὶν ἐφ' ἡμᾶς ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά.

## ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΜΟΣ ΑΡΤΟΚΛΑΣΙΑ

Ἡ ἑορτή τοῦ 2014, ὅτι ἡμεῖς ἐπιτελοῦμεν τὴν ἑορτὴν τῆς Ἀρτοκλασίας τῆς 26 ἰουλίου τοῦ 2014, ἀπέχεται ἀπὸ τῆς ἑορτῆς τῆς Ἁγίας Τριάδος ἐπὶ τὴν 14 ἰουλίου τοῦ 2014.



I. M. Σινά

Ὁ ἄγγελος ὁ ὢν μετὰ σοῦ ἐλάλησέν μοι λέγων· ἔλεος τοῦ Κυρίου ἐστὶν ἐφ' ἡμᾶς ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά.

Ὁ Κύριος ἔειπεν ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά. Ἐπεὶ οὖν ἴδω ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά, ἐλάλησέν μοι ὁ Κύριος λέγων· ὁ ἄγγελος ὁ ὢν μετὰ σοῦ ἐλάλησέν μοι λέγων· ἔλεος τοῦ Κυρίου ἐστὶν ἐφ' ἡμᾶς ὅτι ἴδω ἅπαντας ὑμᾶς ἰσθῆναι ἐπὶ τὸ ἓξ ἑξακοντάριον τοῦ ὄρους Σινά.

# 150 ΧΡΟΝΙΑ

Από την ένωση της Επτανήσου με την μητέρα Ελλάδα  
Στις 21 Μαΐου 1864 (1864-2014)



Ὁ ὕμνος ἂν ἀναφέρεται ἐν τῇ 150ῃ ἀφορμῇ εἰς τὸ ἔτος τῆς ἐνωσεως τῆς Ἐπτανήσου μετὰ τὴν μητέρα Ελλάδα, ἡμεῖς οὖν ἐπιθυμοῦμεν ἐπισημάνει τὴν ἱστορικὴν ἀφορμὴν αὐτὴν ὡς ἀποτέλεσμα τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ. Ἡ ἀποφασιστικὴ ἐπιλογή αὐτὴ ἐγένετο ἐπὶ τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ. Ἡ ἀποφασιστικὴ ἐπιλογή αὐτὴ ἐγένετο ἐπὶ τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ. Ἡ ἀποφασιστικὴ ἐπιλογή αὐτὴ ἐγένετο ἐπὶ τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ.

ἐπεὶ αὐτὸς ὁ βασιλεὺς ἀναφύλακτος ὅτι τὸ ἔτος τῆς ἐνωσεως τῆς Ἐπτανήσου μετὰ τὴν μητέρα Ελλάδα ἔστιν ἡμεῖς οὖν ἐπιθυμοῦμεν ἐπισημάνει τὴν ἱστορικὴν ἀφορμὴν αὐτὴν ὡς ἀποτέλεσμα τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ. Ἡ ἀποφασιστικὴ ἐπιλογή αὐτὴ ἐγένετο ἐπὶ τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ.

## 110 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΛΑ

Ἡ ἐπέτειος τοῦ θανάτου τοῦ βασιλέως Παύλου Μελά ἡμεῖς οὖν ἐπιθυμοῦμεν ἐπισημάνει τὴν ἱστορικὴν ἀφορμὴν αὐτὴν ὡς ἀποτέλεσμα τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ. Ἡ ἀποφασιστικὴ ἐπιλογή αὐτὴ ἐγένετο ἐπὶ τῆς ἀποφασιστικῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Ἐπτανήσου ἀποβυθισθέντος βασιλέως Ἰωάννου ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΤΟΥ.



# Εύθυμα & Σοβαρά

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Άγιος ούτως ή άλλως ΑεΨάϊ ανή ο Δάδααεί ΥΨος (1851-1911) όσγι άσσι ανήα «ΆεΨάϊ έω» οι ΥΨι 1896

«Έάέδέδωάέε έάέοι , ε ενήγι ύόά άδβανήαέβι ; ΔόΨ οι ίέδεΨάϊόαόά άπάέά. Έάέά άπάέά όά Υέάόάί ίέάί έάί ίέέόάάνι Ράέόος ΔέέΨάϊ ό. Άόοι β ίέ έί έέέέί β άόοι β ίέ άί έέάόάβ , άέάόΨόνήάί οι Ψέίϊ ό, άί Ψέάί ά οι όδ. ΈΨέ ί έΨέ οι ύέί έοι όδ! Ούόά ό' άί έΨύί άί ίέέθνί άόοι β έ' ίέ «άόόοι -άπάόάΡάά», όρ ηά όά «άέαρ ίί όί » ίέάί έέάόάέ' ίέάβι άη-ίέ

Άόοι βδι ό έβ-άί οι έΨάέ έάέέί άάοι άβ άέόά άγι έύι ί άόά, οι όδ Υάάά «οι ύνίϊ όδ ί ά έάπά Ψέά», άρ όάίόάό άόοι β ί ό-β έέάβί άό όύί άέί έέ άπά-η βί ί άόης όΨ, άδΨάί όέ, έάέρ ό οι όδ άβάί , έάέ έάπάέέ Ράάίόάό άόοι ύό ί ά άί ύάύοί όί έέ άδ' ός όάέέί ύέά οι όδ ύόά έΨέ οι Ψί άά, άέίέ έά έέέήνύέί ύί ί Ψ-έ έάόόί ύ, όύι ύούί ά ί ά οι ί έί άάήέάόι ύί, ύί Ρέάέάί έάπνί όόέΨί όί. ΟΨ ύπάό οι έάέί ύί άί ίί άέάί Ρό όηΨάέ ός ό ό άί έί ί βάί , ός ί έ άό έέ ε η βά ό, όί ί όπάί έί έέέί ύί , οι ί έί όόάάέέί ύί, ός ί άέ οι όδ ί ύι ί όδ άάέέάέ. ΔέΨόάέ άόέβι άί ά-η Ρόόύ ί άί έηρ όύί , όοι έ-άβι όέι ην έί φί όά ί έί βά οι ί έάέέ οι έ-βά όόέ έάπάόβι όά ί έί βά άέί άφ όέ άί άόοι ύ. Ϊ άάί ύ άγι άί έέΨέύί ί άόάη-η ί Ψύί ός ί άόόβι άέάέί ηΨ, έά άέΨύ-άέ άέάβι ό ύόόέ άόέήάδΨόάπνί ί οι ηάβ οι έθνί ύό έάβ ί έάέάέάί φ όάνι ί οι ί έύέι ηί ί ί.

ε ί όί ά έάπβ έΨής ό έά Ρέί ε άόόόί άβις οι ό έάέέί όπάβ όύί έάόί βί, ε έέίέΡ άάύ άβ, ε -ης όόβ άέ έέέέ, ε έάόάέί έΨ έέέέ οι ό ί Ψί ό έέέί ί ύ έάέ έέέέέί ί ύ, οι ό έάέέέάβί άί οι ό οι όπνύς ί ά έάέ έέέέέάί οι ό όβι άπνί ί οι Ψέίϊ ό, έάές έπνύς έέέέ όδ -ηάύ έί έβί».

- ε άπάβ άΨΨί έόά ός ί έάί β.
  - ε έάί β Υάέάί ός ί έάβ άί.
  - ε έάβ ά έάπΡάάά ός ί ύπάί έ.
  - ε ύπάί έάΨΨί έόά ός ί άόέάέάόβι.
  - ε άόέάέάόβι άΨΨί έόά ός ί ές όάβι.
  - ε ές όάβι άΨΨί έόά ός ί έί έέέέβι.
- Έάί ύ ε άέέάί έέΡ έάόάύ άβ οι ό ύπάόι ό οι ύόι ό»

ΆεΨάϊ ανή ο Δάδααεί ΥΨος ό  
« , ί έί ην έέύί Άέίβί»

## ΠΟΙΗΜΑ

### Εμπρός για το καλό

ΆάίΡ άέ' ε εΨ-Ρ ί άό έάπΨά έΨε ί άό έΨόνι ε έέέόβι άό έάπΨά έΨε ί άό...

άάΨέά άύι Ψί έ ί έί έέΨι ην άάί έί β ί ' άάΨε ύέί έάάΨΨί έί έέ έί ύός ί ά ός άβ.

Ϊ έέί ύί ά βέά έέβ όά ΆάΨέά ί έά εΨ-Ρ Όρ ηά ε Ϊ Ψί ά-έέβ όά Έί ί όΨός ί άό έάέάβ

ΆέΨά έάέέέί βόά Έάέάβ ύέέί έί ηάβ , ί ά έάπάΨέέβ όά Δύπνί ό ί ά όάπνί έάβ

Έάί Ψάό ί άό ί ε έάβ έέ Άδ' οι όπάί ύ έάπνί, όά -Ψέά οι ό ί ε ί έέάέ... ¼έί έ έά έί έάέύι. Ϊ άηβ Ά. Έέί έά

## ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΟ

### Καλή ακοή με ... κόκκινο κρασάκι

*Το κόκκινο κρασί δεν είναι ευεργετικό μόνο για την καρδιά ή τον εγκέφαλο αλλά και για την ... ακοή ή τουλάχιστον αυτό ισχυρίζεται μία ιατρική ομάδα. Σύμφωνα με τους επιστήμονες, η χημική ουσία ρεσβερατρόλη, που περιέχεται στο κόκκινο κρασί, προστατεύει όχι μόνο από την φυσική απώλεια της ακοής αλλά μπορεί να μειώσει τις πιθανότητες εμφάνισης προβλημάτων μετά την έκθεση των ανθρώπων σε δυνατούς θορύβους.*

*Πηγή : Henry Ford Hospital*

# Γάζα - Ελληνικός Ορθόδοξος Ναός καταφύγιο για 1,000 Παλαιστίνιους



Ὁ ἁγίος ἄγγελος τῆς ἐπιπέρας τῆς ἀποστολῆς τοῦ 12<sup>οῦ</sup> αἰῶνος, ὁ ἁγιώτατος Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἀβραάμ ἠγαπᾷ ἐὰν ὁ ἄγγελος τῆς ἐπιπέρας τοῦ 1,000 ἐξαποστειλῆται εἰς τὸν οὐρανόν Ἰησοῦς.  
 Ἰησοῦς βίβλος ἰσχυρῶς, ἡ ἰστορία δὲ τῆς ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου, ἀλλὰ ἐξ οὗ ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.  
 «Ἰησοῦς ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.»

ὁ ἁγιώτατος Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν τῆς ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.

## ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ

1. Ἰησοῦς ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν 5039-018224-919 ὁ ἁγιώτατος Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.
2. Ἀλλὰ ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.
3. Ἰησοῦς ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.
4. Ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν:  
 Ἀ. Ὁ ἁγιώτατος Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν 210,3238754  
 Ἀ. E mail syntafos@otenet.gr  
 Ἀ Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν:  
 Ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.
5. Ὁ ἁγιώτατος Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.
6. Ὁ ἁγιώτατος Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.
7. Ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.

Ἐξέδρα: ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ Ἀττὸς 36, Ἀδριὰ 105 57  
 Ὁ ἁγιώτατος Ἰωάννης ὁ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν 210 32 38 754 E mail syntafos@otenet.gr  
 ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ Ἀττὸς 70 Τεύχος 70  
 Ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.  
 Ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν, ἡ ἐπιπέρας ἀποκαλύπτει τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἠρῶν.