

ΚΩΛΙΚΟΣ 1107

ΤΑ ΠΑΝΑΓΙΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ

**ΙΟΥΝΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2014 ΤΕΥΧΟΣ 70 ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ Ε.Σ.Π.Τ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ ΚΑΙ ΟΡΟΥΣ ΣΙΝΑ Βουλής 36, ΑΘΗΝΑ 105 57
ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ**

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ

Εύχεται ολόψυχα

**Σ'όλα τα μέλη και τους φίλους του Συνδέσμου για τις
άγιες ημέρες των Χριστουγέννων και του Νέου έτους 201
υγεία, γαρά, ευτυχία**

Και η ευλογία του Παναγίου Τάφου πάντοτε να τους συνοδεύει



ΓΡΑΦΕΙ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ



Í Óyí äåóí ï ò åé í á ì çí ðåññéÝåé óå ï åéí í ì ì åéP
äööðñáäßå êåé ööññéí ù óç ôù í ì åéþí õí õ
(åöööþò åßåé áéüì ç åñéåðÜ), êåé í á åñååéåß óå
á äöí áí ßå åðéåéÝåù ò ôçò áðí óõí èþò õí õ,
x ñåéååé

1. Ðñþ ðí í, ðír éý aír ðeåð Üáðü Ý á ñ-ðñü Ä.Ó.
(ðñü óå-þ ðáí áí åþ í åðá ñ).
 2. Äåýôðñí í , áâé Üééá ðí á êáé óðþñéç áðü üéá
í Ýéç êáé óðþí ðð ðí ðí Óðí á Ýòí i õ, i à üoðåð aðí Ú áðó
ðí ðð áðí i Ý i ðí , êáé ðñþí í óðáí P ððí áññáðóñí êáé
á èéç èí ê á ðáí üç ðç , i à ðí ðá ðá ðñéá ñ-ðñü
Éññí ðír éý ùí, ðçí Añ-ðñþí ðþ Óé Üéá ðñþí ðí ðí
ðí ððç aír ðí Ý i ðð ðó ðí Éññþí I i ðí ðí ðç ð Áññð Æç ð.

I ᄁ á ãõõõYô ôõõ óé Ýôåô ù ò ï äçãü êáéí å ôçí àì ðåññßä
ôç ò ðáñã ðåôâì Ýçò i ëéí i íi ñò ðí ñò
ì áóðâæ ôç ÷þ ñã i áò êáé åðçññâlæé êáññéé êáé õi
Óyí äåñò i áò, êáëï yí å ðâ i Ýç i áò, áöåí üòi áí í á
åðáí ááññåôçññ ðí õçëi yí êáé íá ðññ óåâññßí õi
ößëi õò êáé óoâññåí åññ íá åññ i õi i Ýç i áò, êáé
áöåôYññ õ íá ðáññ ôñýí õi õá Päç i Ýç i áò í á
áí áí åþ öi õi ôçí óõí äññ i Þ õi õò. Áðü ôçí ðëåññÜ
õi õ i Æ.Ó. õi õ Õðí äÝñ i õ, i á åðéññ ðP
áði ôâëi yí áíç áðü õi í ðññüåññ, áí ôðññüåññ, êáé
ðâì ßí èá i åðâååñðñ õå ÷þ ð õðâ Ëññ õüëòi á êáé õå
ëi õ Þ óyóéåþ ç õðü õi í I áêáñþ õá õi ÐáññÜ-ç
Ëññ õi ëyí ù í ê.ê. Èåüööëi èá óõæ ðÞðåé õá
ðññ äéÞi áðâ õi õ Ðáññæñ-åññ õi ëáé èá áí ôâëeÜ åé
á ðüø åéõ ãéá êáëýôâñç êáé á ðí ãi ôëëüôâñç
óõí åññåóßí õi õ Õðí äÝñ i õ i åðÜ õù í äëë õç õðþ
õðc ññåóþí õi õ Ðáññæñ-åññ õ.

Đâññáññí, i à ôçí áôđéáññí áôđôP êáéí à ôçí áôđeí áññ
ôi õ I áêáññí ôññí õ èá áôđéóêåöèåß Ýá i áññÜëi
áññéí ü Ëññí ñ I iññí ãéá íá áéäðñðþ óåé ñññí ñ
üi i áóéñ ôô áí Üññéåòêáéóá ðññí áéñPí áóá ôi õò, èá óá
éññáñ ÷ Póáé êáé óôi i Ýññí ôi õ äöñ áôi ý, óá ðeÝí
áôđåññí i óá áðü áôôðÜ èá óá èåññáðåýóåé Õí
áí áæññí Ýññí i êáé ç ðññí ói ÷ P ôçò áôđññí ðPò èá
áôđéé áí ôññù èåß èñññí ñ óôô ðé ööù ÷ ÝéññÝò i i ÍÝò
êáéóá áôôÝò ði õ âñññéí i ðáéóá àí ðüëåí àò ðåññé ÷ Ýò
, üññù òç ËññÜI i ÍPÁññí õ Ðí ññññí õ AÜññ ðeëëð.
I áôðÜ ôçí áôđéóññí õP ôçò áôđññí ðPò èá óáó
áí çì áññí ôi õi á èåðôi i áññí ò ó-åôéé Ü, êáé èá
æ ðPóí ði áôçí ôi ðáññÜññáðóP óåðåÜ ÷ ñññéí óôåß

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΠΡΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Άλλας διάστημα Υπέρ της Ελληνικής Κοινωνίας,

Όπου από την παραπάνω σύγχρονη περιόδου της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

Προσκαλεί

Όπως η Ελληνική Κοινωνία συνέχισε να επιδιώκει την ανάπτυξη της χώρας μας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας. Έτσι, στην παραπάνω σύγχρονη περιόδου της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

1. Από την παραπάνω σύγχρονη περιόδου της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

2. Η παραπάνω σύγχρονη περιόδου της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

3. Οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

4. Οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας. Έτσι, στην παραπάνω σύγχρονη περιόδου της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

- Οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.
- Οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

Οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

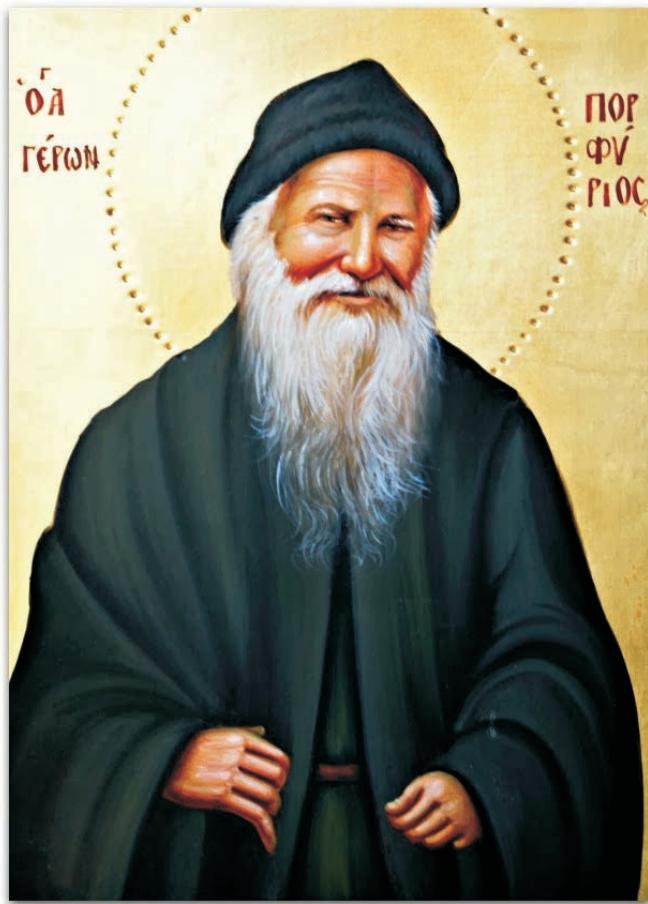
ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Όπου από την παραπάνω σύγχρονη περιόδου της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

Άλλας διάστημα Υπέρ της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

Άλλας διάστημα Υπέρ της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.

Άλλας διάστημα Υπέρ της Ελληνικής Κοινωνίας, οι άνθρωποι συνέχισαν να επιδιώκουν την ανάπτυξη της χώρας μας, καθώς και την ανάπτυξη της Ελληνικής Κοινωνίας.



Οσιος Πορφύριος Κανσοκαλυβίτης

I å ôçí åðôêáÞñí ôçò äéåêÞñôî çò ôçò áâðiôç ði ð
Ôî ð áðü ôçí ÉññÜ Óyí i äi ði ð I ði ði ái ði y
Ðáðñáñ-ði ð (27-11-2013) áöðñþ i áðâé i ði
óyí ði i ç ái áði ñÜñá ôçí ái ðPÔ ð Áññ ð.
I üóá ði Ði ñöyñá ði Éáðoí êáëðâñçò êáôÜ
êüði i í ÅñÜñâæi ði I ðáññáêðñçò ãâi ðPçêå
óôçí ðaññ ði Ði ÁÑÑÓÓÉÁ ôçò Åðâi ði ði
ai i åññ ôôù -i yó ãâù ññi yó áeëÜ åðóåâåññ êáé
óððüèåi ði.

È Yéí í ðáò í á áï çéÞóáé üüäù í aðÜçò öðþ ðæáð
öçí ðí ëðì áëþ í æí ãÍ åðÜ ðí ð áí áæÛðçéå í á
åññääóðåß áðü öçí çëæßí ðù í áððÜ ðñí í þí óá
ðáí ðí ðù ëåßí öçò × áæÛðáò êáé êáöái åßí ðí ð
ÐæÛðáò

¼ì ùò óå çëëßä äþääåéá ÷ñüí ùí Ýóõåå êåé
í Üéðåå êñööÜäéå öi ç åé ¼ñi ödei í ôÜööi öðäýi

Áñii í ôåò Ðáí ôåëåþí i í á êáé Íñ áííßé óôçí
êæéýâc Áññ o Åùñ nññ o Êáooí êæöôåñi í êæéóå
çëéßí 14 åðþí Ýäå å i í á ÷üð êáé i åðÜ äyí
÷ñüí éá i ååäéüö÷ç i ð. Ëüñù áóèåí åßí ð uù ð
åæéåðÝéåþå ñi ç æí ¼ññ o êáé åðÝôñåø å óôçí
Åyáï éä êáé åéåß :æññi ñi I Þeçéå èññÝå ðóð ñi í
Áñ :æðßéi ñi Óá Ü Ðí ñöýñá ñi í Á' i i ðí ß ð
ñi ñi Ýùñ óå ñi uù i i á Ðí ñöýñá ð. , öóéóóå åßí ñé
äyí ñi ñi Ýäå å áñ :æ áí äñßöç ðí åñi áóéüð êáé
åå i i i ëüñù ð êáé Ýæç óå äþ ååéå ÷ñüí éá
ææéi í þí ðå ñi ðò áí èñþ ðí ðò ðç ð Åyáï éä ð.
Óð ðáññi i i Ýo ñi ñi Á' ðáññi ñi ß ñi ñi è Ý i ñi
åæéåðå ñeçéå óôçí ÁeÞí á êáé Ýæç óå ôññé ñi
ôñßá ÷ñüí éá áóéþ i ðå ðí åñi áóéü êáé
ææåðüí ç ñi Ýññi óôçí ðí èõééëå ð ÆÞ Áeçíþí
óôçí ï i uù i éá.

I Èåùò òi ò äþñéå òi äé ñáðéü .Üñéòí á óå
ì ååÜëí ååèì ü ðì ò í á äéÝðåéüëí òi í êúòí i éåé
üëí òi Óì ðáí. Åßå ðñi óÝðé .Üñéòí á òçò
ÁåÜðçò , òçò ððåéï Þò, òçò ðåðåßù óçò, òçò
ååññðí ßåðéåéôçðáäé .Üñéòí á ðñi óåð-Þò.

Âí õðáéï Þóðáðáñiù óð,
âé ðáðåð þ óðù ðæððññð,
âé æáéññðåù ðæðññáð,
âé äå ðáýðç ððññ üññáð
(É Üí i õ Óð áññi ð Èëñ áéï ò)

Ï ðáôþñ Ðálþá ò i Áâæí ñâlþçò ðñi êðóì Ýi ò eé
áðóùiò i áðá áððÜ-áñþi áðá i óÜð áí áðóðñüðáí
óði í ç áði Ði ñöýñé Ýéâðá ãðá ðáñþi áðÜði ð:
«Áðþ Ýù áððñüi áðñç òc ëðüñáðç, áí þ i ðáôþñ
Ði ñöýñé ò Ýð-ñu i ç» (êáèçã Á Êñi ððóðáëÜçò).
Ç i í Þi ç ði ð ðá Üðáé òc í 2áí Äâðáì âñß ði ð
âñß áéç ç i Ýñá òc ðeï ð Þðáþ ði ð.

ΣΥΛΛΗΠΗΤΗΡΙΑ

Εκοιμήθη ο Σχολάρχης της Πατριαρχικής Σχολής π. Φώτιος Κιούσης



Óćí Ôññbçí , 23^{cí} É õëëß õ/5^{cí} Áôäii ýóõii õ 2014,
áðåââñü óâí ï Ó:ji eÜñ÷çò ôçò Ðáññéâñ÷çò ðò
Ó:ji eßò êáé êáèçãç ðò õðóóñþí Áâæ ðâöññçò,
Áâæ óáââññçò ï í á-üðò ð. Õþ ôæ ðéæ ýóçò.

I åêëëþþí áãáðçöùò, óåâáóöùò êáéì áêáñðöùò
i ì í á-üò ð. Öþþí ð, êáðâãùìì áí ð áðü ðí í
ÊÜéáí i í Áðóðéþò, i áðÜðô áí ÅéëÜéððó-éáéÝð
êáéðô áí Áãäëþí i áðâððó-éáéÝð öðí ðäáÝð áðõi ý
ðñi ðPëèáí ððñßòi 1973 áðöçí ÉñÜ Í i í þí ðí ð
Áãßí ð ÕÜâá ðí ð çæéòí Ýí ðí êáé áí áðÜ-ëåéùò
i ì í á-üò áððþí êáéðáñÝð áé á Ü-ñé ðí ð Ýð ðò
1982, üðâá êáéáðâðÜéåéððü ðí ð Ðáðñéñ-åßí ð
áðöçí áí ðPí Ðáðñéñ-éþþí Éñáðéþí Ó-í èþí,
áðöçí i ðí þáí åðßíáí áí i áð' áðöööí åéäçößíò êáé
áí ððööí óýí çò ùò êáéçáçðþò öçò åéäéüöç ðí ð
áðõi ý, êáðÜ äå ðá ðâëåðöðáßí äÝá ðÝð áð Ýç ùò
Ó-í è Üñ-ç ð, ð á ñ áí Ýí ù í ðñüöð ðí í
åéðåðåðöðéí ý, áéëÜ êáéðáñÜåðéí á i ì í á-í ý,
öçñi ýí ðí ð áðò i ì í á-éÜð áñåðÜð, áð ðáñÝéáâá
ðáñÜöç ð ÉñÜð Í i í þðöç ðí åðâí í þððáðõi ý.

Ái Á.O. òi õ Åëëçí ãëi ý Óðí áÝòi i õ Dáí áãßi õ
ÔÜòi õ, åêöñÜåé õá èåñi Ü òi õ oöëëöðç ðPñéá,
ðñi ò ôçí ÉñÜ eï í üöç õá òi õ Dáññéñ÷ãßi õ
Éñi òi eýì ùí, ãéá ôçí áðþ eåéá òi õ
óåâáóòi ý ó' üëi òòi áòðáñüöÖù òi õ.

Δεν είναι πια μαζί μας
ο Γιώργος Καντεμίρης

Ôcý 30 ï ÁÀð 2014 Ýðóðå áæí ðÜ ðá áðü êi í ðÜ
ì áò òi åðþâéòi ì Ýé ò òi ð Oðí äÝò i ð ì áò , i
Äep nãi ð E á í ôàì Bñç ð . Í áò Üñ éó ði ð
i æi ãai áæðñçò , Ýáò áî á ðiðòi ð Ü èñù ði ð , áéë Ü



Áð áðf áéáéú í þá ç i í þí ç ói ði eððáááðç i Y á
i áð Aþf nñai
Aþf nñai ò Ði eðði aðnüði ðeëi ò
Ái ôðð ôñ Uðc aii ò á.á.

Προσκυνηματικές Εκδρομές και Εκδηλώσεις στους ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ και σε ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ του ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ και του ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	
Á. 5 ÇÌ ÅÑÇ ÅÊ ÄÑÌ Ì Ç ÓÖÍ ÕÓÅÄH ÕÓ ÔI ÐI ÕÓ 13-17 Ì ÁÑÔH Õ 2015	A. ÈI ÐC ÐÍÉÔÔÁÓ ÓÖÍ ÅÅÔI Ì Õ ÔI ÓÜÅÅÔI 7 ÖÅÅÑI ÕÁÑI Õ 2015 êáéþñáí 6 ì .ì . èá åß åéç èi ðþò ðçò ðñù õi ÷ñi í ëüþçò ðßøåò åéä õi Ýöi ò 2015 óöi Í áí i äi ÷åß DIVANI CARAVEL.	Ã ÅÊ ÈE ÇÓÉÁÔI Ì ÓÊÁÉ ÁÑÔI ÈE ÁÓÉÁ ÓÜÅÅÔI 6 Ë ÕI Õ 2015 óöi Ì åöü÷éôçò ÉanÜö Áñ÷æððéi ðþò Óæ Üi äüö Äi ñöeáß Õ 26 ÁèPí å éáéþ ñá 07,00 ði Ýü ò 08,30ði .
Á. 5 ÇÌ ÅÑÇ ÅÊ ÄÑÌ Ì Ç ÓÖÇÍ ÈÖÐÑI 22-26 MAIOY 2015		
Á 11ÇÌ ÅÑÇ ÅÊ ÄÑÌ Ì Ç ÓÖÇÍ ÈÖÅÄE ÉA 11 – 21 H ÕI H Õ 2015	Á. ÓÖÍ ÅÓÔÉÁÓC ÓÖI MARE NOSTRUM ÅÑÅÑUÍ Á ÅÔÔHEÇÓ Èöñééþ 3 Ì áÀö 2015 êáé þ ñá 12,00 ì å àu í õáí þ ì i õóôþ éáéðëi ýoá ì ði õö Ý.	Èá ðñá ãi á öi ði éç è åß è åßá ëåöi õñäþ ì åö' áñöi èeáóþò åéä óá ì Ýç êáé õi õò ðßüi õò õi õ Óöi äÝöi ì õi áò
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		
Á. 3 ÇÌ ÅÑÇ ÅÊ ÄÑÌ Ì Ç ÅÄE ÅÔÁÓ – ÐI ÑI Ó ÐI ÑÔI ×ÅE E EÁ È ÁE ËI ÑEØE ÅE		

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΔΙΣΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΑΠΟ 13 ΜΕΧΡΙ 17 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015

1η ΗΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ–ΤΕΛΑΒΙΒ–ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ

Áí á-þ-ñ-óç áðü Ðái á-èç-í á-léú ÓðÜlaá (Éá-eéâ Ühi á-ní) aéá á-aní eéá Yá ÓðÜlu í P þ-ná eá ê-a-ei n-eo-e-ab á-n-a-u-o-a-ná- óo-a-e Y-ó-nu óç o-oí á-aní a-nu-i s , ððPóç a-ea Òa-e Á-a-e. ç ö-e-c o-oí Òa-e Á-a-a e-a-e o-oç o-oí Y-á-e-a áðl-b-e á-þ-ç o-oð E-ñ-Ý-ò I i í Y-ò Á-a-f- ò Á-a-u n-a-f- ò o-oç E-y-a-a e-a-e Á-a-f- ò Á-n-a-a-Ý-ò u í o-oç-í A-Üb-á Ó-c-í o-oí Y-á-e-a á-i á-þ-ñ-óç a-ea E-ñ-ó-ü-e-o-i á e-a-e-á-ð-a-o-e-á-ß-í ð-ní o-e-y-i c-i á a-ð- o-i í Ðái ß-ní i Í a-ü-i o-ç-ò Á-i a-o-o-Ü-å-u ò (Ö-n-e-o-ü-ò Á-i e-a-i e-Ü-ò, Á-a-f- Á-ð-i e-a-e-P-e-u óç, Ðái Ü-á ò Ü-ö-í ò, Á-y-n-a-o-ð-Ó-á f- ò Ó-ð-a-o-ní y-e.e-ð.). Á-n-a-Ü-ð-i a-ð-ü-a-a-o-i á Ü-ð-é-ç o-oí i a-ð- i a-ð- a-ð-ß-í i e-a-e-e-a-i ð-e-ð-Y-n-h-a-n-o-ð.

2η ΗΜΕΡΑ: ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ – ΒΗΘΛΕΕΜ

3η ΗΜΕΡΑ: ΑΓΙΑΣΙΩΝ – ΟΡΟΣ ΕΛΑΙΩΝ – ΓΕΘΣΗΜΑΝΗ



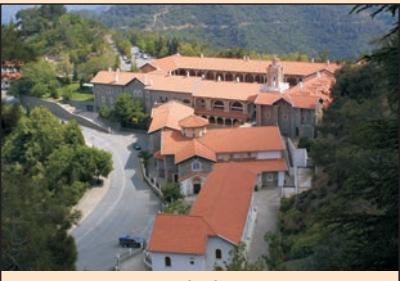
4η ΗΜΕΡΑ: ΒΗΘΑΝΙΑ-ΙΕΡΙΧΩ-ΤΙΒΕΡΙΑΔΑ

Í ùñþð ði ðññù ßáí á-þñç óç áéá ÕéåññÜáá, éáèí äüí èá åðÞóéåöëi yí å óçí Åçèáí þi áéá í á äi yí å óçí Éì iíþl Üñèáðéáéí áñþðéáéööðÜi iíóáðóóçí Éñé-þ èá åðÞóéåöëi yí å óçí l iíþl ði ðññi öþl ði ðééñáþi ð üði ð åñþþéåðáé ç óðéi iùñý üði ð áí ýáçéá i Aæé-þi ð. Ór Óáññá ðññé ¼ññi ð óçí l iíþl ði ð Ááññá ðññi i ði ði ð ññááí þi ð óçí Í åéñÜÈ Üéáóóá. Ðññi -ùñþþi ðáð ðññi ð ÕéåññÜáá èá åðÞóéåöëi yí å óç Í áæñÝó, óçí Éáíí Üéáé ði üññi ð Éááþn. ç öéç óðóçí ÕéåññÜáá óåéði ði þéóç óði iáí iäi -åþi aåñþi ií ééé áéá ðeóðññåóç.

5η ΗΜΕΡΑ: ΤΙΒΕΡΙΑΔΑ-ΧΑΙΦΑ-ΤΕΛ ΑΒΙΒ

Í áðoÜði ðñù Þ ü, heá i yí áí i ééaðÜi Pei ðóçðöEß i cð Ááí Þéá ðöÜði ði á óðcí Éáðåñí áí yí ãéá í á äi yí á ðcí É Í i í P ðù í Ááñi ði Áði óðüeù í ÐÝñi ð éáé Ðáyëi ð, áðcðñi Þi i ðáð èá äi yí á áäi Üði áð ði üñi ð ðù í Í áéáñi þi éáééá áðcðñi áði yí á ðcí É Í i í P ðù í Áþi áåéá Áði óðüeù í (åðüoí i i ñuú i ði áðcñi Þðåð), éáé i áðoÜði í ÞñáÜç Ði ðáí ü ãéá ði ái ééü ð Þðóñi á. Í ù ñiÞi áðoÜði i áðcí Þñéáí á ð ñçðcí ãéá Ðåé Áåéá éáéi á ðcí áåñi ði ñéÞ ðåð ðñi ði ELAL ðáðoÜði ði ái á ði ññi i ññi ü ðcí ÁéÞi á.

2) 5ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΑΠΟ 22 ΜΕΧΡΙ 26 ΜΑΙΟΥ 2015



1η ΗΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ- ΛΑΡΝΑΚΑ-ΛΕΜΕΣΟΣ

Óðæ Ý ðñú óç óðí Ðáí áècí áüéü ÓðÜäé (Éáëéé Ühí áñí) ç þñá èá êáëí ñeóðæðbáññüðaná, éáéáí á·þ Þñç óç aëá ÁëåðèÝñí ò Áái éæYéí ò. ÐôÞóç í à ðñí i ññóí ü ðç Ë Ühí áéá. ç öðç óðç Ë Ühí áéá êáéí aððöi ÞÜ óðç Ë ái áðü. Óáêðí ðí ßçóç óðá áùì Üðéá. Áí á·þ Þñç óç aëá ðí Óñüü äí ò. È á áðéóðéðöi yí à ðô ÐéÜññåð üðí ðí éáééá aððöi áððöi ðí á. Óðç óðí Ý·áéá èá ÞÜ á óðçí EññÜ Í i í P ðçò Óñí i áððéóðáð, ðí i Ðñüññí i í , ðí i Ðääri ðeÜ, ðçí EññÜ Í i í P Êýééí ðí éáé ðí Eñí i Búði ðí éáéí ðÜðí ðí ðí Í áéÜñá ðí . Áððóñí ðí P óðç Ë ái áðü. Áððöi Í. Áæáí ðéðññåðóç.

2η ΗΜΕΡΑ: ΛΕΜΕΣΟΣ-ΠΑΦΟΣ

3η ΗΜΕΡΑ: ΛΕΜΕΣΟΣ-ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Đñù ế ü. Ông í óoí Ý. áéá èá åđđóéåöèi yí å ôi êñçooýyååöi éáé ôi í ôÜbí ô ôi ô Äñßá Áæåái P êáé åéi eü yéù ô oí å. Åä åi å ôçí åéá åññi i P åéá ôçí l i í P Ôôáõñi åi ôi s. Ái á-þñç öç åéá ôçí Áåßá I Üðá i å ôi Ååí åôóéÜ åéi i i í áôðPñé Åññýåéá , ôi E á ðYñé üði ô åñßéååé êáé i á-ðñþí åò ôç ò Äl ÈA. Ôngí åđđóñi öP i åò èá eÜi ôi å ôÜbç öôç E Üñi åéá åéá åđđñéåþç öôçí åééëçößá ôi ô Äñß ô Éáæñi ô êáé ôi Ôñi ári ò ÉáéÜ Ôi ðeôÜ êáéôi Äñ. åßí Èßí i. Äéá ôeôññåôôc öôçí E åôñéù ôß.

4η ΗΜΕΡΑ: ΛΕΥΚΩΣΙΑ-ΚΕΡΥΝΕΙΑ-ΛΕΥΚΩΣΙΑ

I àoÜ ōi ðñù ē ü, i áí Üäc óç ôçò Ëåõêù óßáò. Åðþêåøç óôá áî ē è Ýâóá ôçò ðüeçò, üðù ò i Ôýì ái ò I áéåäjí ßþeoóàò, õi Ááí åðóéÜ eëi Çþßí ò, ôçí i ëßí õi õ eëcíá ÐñÝâc, óá ÖöñéâéÞí Ýá I í Þí áóá.



õi çääëì á ôçò Åëåöèåñšáò , ôçí Ðëáôåßá Áñ÷äðéëí ðPò , ôçí Ðýëç Áì ì ï - õ õí õ , õí õ ðóßéñáäí õí Üí õ éåéöcí ËäíéP Åñõí í ëí

Στην συνέχεια θα επισκεφθούμε την KEPYNEIA αϊό γάεά ό-θιϊ ḍi à
οςí êåôð-üi áiç Ëåôðeù ñôß. Ýí ïðâò áðÝáí ðôß i àò òçí i ñi ôåðñÜ
Ðái ðâáæåðýëë ð. Ðñþ ñi ð ôôâèì üðià áðòi. ÊÜðôñii ñi ð Áâñß ð Ëéâñßi íá,
äåýôâñi ð ôôâèì üði ñi ÊÜðôñii ç âââáí - ÐÝéá Ðáð. Åðþéåðç ñi ð
êÜðôñii ð êáé ðñi ôéýí çì á ôðçí åêéëç ñôß. Ðái áâñß Áóðñi ñi ñi ýóá
áí ðüò ñi ð ÊÜðôñii ð. Áí á-þñçóç áæá òçí ðáí Ýí ñoç ðüëç ôçò

Í ðí **Þ**í éáéðí áñ-áßí ðëi ßí Í áðÜäá É ÁÑÓÍ ÅFÁ É Èá aï yí á åðßçðði ãñáöökü eä áí Üééöç ðÈ áñyí áæðéåé èá oði á-ßí ðí á öçí ðåñäÞaçóÞ í áð oðçí óeëáâùì Ýç ðåñá ÞÉáñáâÜüði õ èá aï yí á ðí óçí áßí 5 ì ßé üði õ **Y**áá ðí í É yéç ðí õ 1974 ç áæðáï ëÞ ðú í **Þ**í ññéÞí Óññáðaði Üðu í. Åððóññí ïÞ óðçí áæáyéåñç É áðéù óßí. **A**éá ðé ðññáðóç.

5η ΗΜΕΡΑ:ΛΕΥΚΩΣΙΑ-ΛΑΡΝΑΚΑ-ΑΘΗΝΑ

I åðÜ õi ðñüääöi á , äeåyéåñi ò ññüí ì ðì Yñé 11,30 áæá øþí éé áéái óóí å-åßí (äöi ý ðñi õi ðñù ái y èá Yñi õi õi ñòu èåß éåé i é áði óéåöÝ ì áð oöi ði yéi áí) áí á-þñçóç áæá åðññéåþç óóçí ì i íP ì á-åñÜ Êñçóöýåäöi Äñçäüñç Áöi áí ðí õ , ôçí Áñ-åßí Õáì ì áóü , ôç ì i íP Áåßí õ Çñáêéåéäßí õ , ôç ì i íP Èåii ôüei õ , õi Õõnáôüðåäi ÄE ÅÖE óóçí ì áéii yí õá. Aåyí á óóçí ðåññé Þ. Óí áðüääöi á ì åðåöi ñÜ óöi áåñi äñüi é Ë Üñí áéi ði å ðñi i ññòu õi ççí ÄéÞí á. Áí á-þñçóç áåñi óéÜöi ððåðü Ë Üñí áéá

TIMH KAT ATOMO: Éá êáèï ñéóèåßYâéáñá êáéëá ðåñëéái âÚ åé
éáèï ñéóèåßYâéáñá êáéëá ðåñëéái âÚ åé

- Aāññ ði ñê Uâóóññéá
 - I_ ååðöi ñê Úáðü éåéðññ òôá i áí i äi ÷åññ
 - Öüññ éååññ ãññ i ñù i .
 - 4 Åáí ðê ðåññåýóåðóðå ðáñáðÜù i áí i äi ÷åññ.
 - Ðñù ë ü éåéÝá ååññí i êåèçì åññ Ü. ($\frac{1}{4}$ óåðéåéí éäéáí ðê ðåññåýóåð)
 - Êéå áóéäìi áí á ði yéì áí
 - Í áí áåþóåðìi á Ýðåññi i áí áäü, üðù ðáí áö Ýññ i ðáéóði ðñüüññà i á.
 - Õðí i äüðði õ ãñáöåññ õ.
 - Áði i ðéþáóö Üéçç
 - Öëi äù ñþi áôá

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Ålbíi aü éodáa I i ðooålká éáéööi ððáañ-áæi eëi aæi yó-þ nii ðð.
 - ¼deéåáí áí áö ïñðáaéööi ðññüäñàí i á.

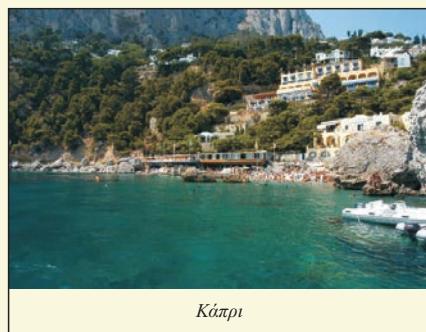
3) 11ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ ΑΠΟ 11 ΜΕΣΠΙ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ 2015

1η ΜΕΡΑ ΑΘΗΝΑ/ΠΑΤΡΑ ΕΝ ΠΛΩ

Áí á-þ ñçóç áðü ôçí Áæþí á óå þ ná ði õ èá êáèi ñéðôåß ç öéç óôçí ÐÜñá êáé åðéññáóç óõi ðeiñ si ì å ðñi i ñéòi ü õi ì ðÜñé Áæí õeðññåóç áí ðeþ .

2η ΜΕΡΑ ΜΠΑΡΙ – ΣΑΛΕΡΝΟ (310χλμ)

¢ öðéç óðí. Ì ðlhé óðð 09,30 ðì (óýì öùíá ì å ðá òu ññ Ü äññ i i üüäé) êáé Ü åóç áíá :þñçóç æá òi Ói ññÝ õi. ÅÜ ððÜñi åé-ññí i ðeá ððÜñi åéåðþñéåøç óðçí áñ-áññ ðüëç ôçòÐi i ðçññò. ¢ öðéç óðí i áí i äi -åññ óðí ÓæÝñi i. Óæé òi ði þéóç. Äæí ðéêðññåðóç.



ΞΗ ΜΕΡΑ ΣΑΛΕΡΝΟ – ΚΑΠΡΙ

Í áðóÜðí ðñù í Þü , áríá þþ nçóç aæá ðí Óí nñÝ ðí eáéí áðáöi ñÜðí eëá Üé
üði ðí eá áðææáðí yí á óá ðá yððeí i aæá ðçí áðßhêåøÞ i áðóðí aðÜçì i
ÊÜðñé, üðù ðí aëéþþ ðí áñáðé ðç ñßhâðáé «ÊÞði ðí ðç ðí ÅäÝ ». xñúi i ðí á
êÜ i ðí á ðç áðüëðá i áð eáéí á áði eáýðí ðí á ðí aðýi á i áð aëéÜ eáé ðô
áði ñÝð eáé ðí i eáöÝ i áð. Áððóññi öÞ i á ðá yððeí i . Áððóññi öÞ ðí
i á i ðí aðóðí ÓáeÝñ i . xñúi i ðí aðéåýèðñi ðí. Aæá ðí ðç ñßhâðáé.

4η ΜΕΡΑ ΣΑΛΕΡΝΟ-ΚΟΣΤΙΕΡΑ ΑΜΑΛΦΙΤΑΝΑ-ΠΟΖΙΤΑΝΟ-ΑΜΑΛΦΙ

Í áðÜði ðñù õ ü èá í áðáâí yí á óðçí ðñí âëÞóá üði ð èá áðæáðáóði yí á óði ðëi fí áéá í á áði eáyóði ði á óðí êñi ðáæñá óðçí Êi óðéñá Ái áéðóðÜá. Ðñþ ðc óðÜðç í áðèá áði áéði Ði æðÜi, êñái áði Ýi óðá áñÜðeá. ×ñúi i ð áéðáyéðñi ð. Ái á-ñi yí á ðÜðeá í á ði ðëi ðñðá áði Ái Üððeá ×ñúi i ð áéðáyéðñi ð. Áððóði ði ði Óðéñi i. Áéá í ðeðóðñáðóðc.

5η ΜΕΡΑ ΝΑΠΟΛΗ –ΝΗΣΙΑ ISCHIA- PROCIDA

Í åðÜðí ðññú ëü áíá ðùñí yí å åéá ôç Í Üðí èç, áð üðí ð èá áðí ðëåýöí ðí å åéá óâ íçóéÜ Ischia êáé Procida. Ðñþ ðí ò óóâèì üò ç Ischia üðí ð èá Ýëí ðí å ðññí ií åëåýèåñí êáé óôç óõí Ýååéà èá áíá ðùñþðí ðí å åéá ôçí Procida, üðí ð èá Ýëí ðí åéåéåéåß ðññí ií åëåýèåñí . Åððññí öþ óôç Í Üðí èç êáéáí á ðþñç óç åéá ðí î áí ií äí åßí óõí ÓæÝñí ií . Åéáí ðõê ðÝñåðóç.

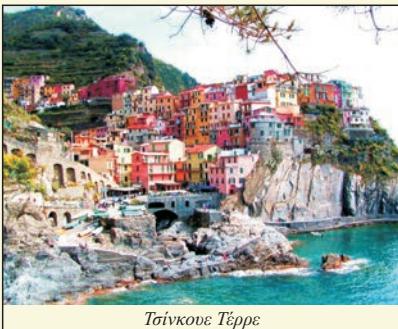
6η ΜΕΡΑ ΣΑΛΕΡΝΟ – KAZEPTA - PERUZIA

Ì áðÜ òi ðñù á ü eá áí á·ù ñPöi òi à áéá ôçí óóí Y·åéá ôçò áéñii ì Pò ðñi ò ôçí ðåññi ·P ôçò ðåññi yóæá , i à áí áéÜ áóç óôÜç áéá í á áðçé áö òi yí à òi ðáë ÜðéCaserta. Áí á ·p ñç óç áéá ôçí ðåññi ·P ôçò ðåññi yóæá . Áö á ç óåí áí i äi ·åñi . Óåê òi ði kçóç . Áéá í ðé ðYñåñóç .

7η ΜΕΡΑ ΠΕΡΟΥΤΖΙΑ – ΑΣΙΖΗ

8η ΜΕΡΑ ΠΕΡΟΥΤΖΙΑ – ΠΙΖΑ

Ái á-þ þið ócs ði ðónu bæað ócs í Ðbæa. × nñiú i ðaæ áyé ãnñi ð. Óa ê ði ði kþ ócs óðri i ái i aðr ñaði. Áeá i ði ði kþ ócs.



Ταίγκονε Τέρρες

9η ΜΕΡΑ ΠΙΖΑ – ΛΑ ΣΠΕΤΣΙΑ – ΤΣΙΝΚΟΥ ΤΕΡΡΕ

õi É ãâ U õi. Áðü ê áééá ì áððáñáé Úá ãéõi ði yéi áí áéá ðçí Ðþáí ê áéõi í áí i ãäfí. Áéá ðé ðýñâóç.

10η ΜΕΡΑ ΠΙΖΑ – ANKONA (400χλμ)

11η ΜΕΡΑ ΠΑΤΡΑ-ΑΘΗΝΑ

¢ öé¢ ó¢í ĐÜñá êáéÜì åó¢ áí á÷þ ñ¢ó¢ ãéá Áèþí á.

EΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΞΗΜΕΡΗ ΕΚΑΡΟΜΗ ΓΑΔΑΤΑΣ -ΠΟΡΟΣ -ΠΟΡΤΟ- ΧΕΙΛΗ Η ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΘΑ ΚΑΘΟΡΙΣΘΕ

1η ΗΜΕΡΑ ΑΘΗΝΑ – ΓΑΛΑΤΑΣ – ΠΟΡΟΣ – ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙ

Áí á-ù ñí yí á òi ðñù þéáéí á ì þí óðÜç óðí í Éðèì ü , áéi eii ðeëi yí á ðçí ði ñåßí òu í ááí ðåëù ðþí áéðþí ði ð
Óáñu í Þí yí. ÉáðÜði i áðçí Yñééá áññæi yí á óðí í éáðáðñÜçí ÁáéáðÜüði ð èá áðòi áðßí ði á. Áí áéëáêðÜ
í eii í ðéi üð Ðüñi ð áði ðåëéði þí éáëþ eá Yá , áæi üði ðòe Ýéí ði í á áí ù ñßí ði ði í çóþéáéí á áðòi áðßí ði óðá
ðáðñí Üéá ði ð. Ááí èá ðáñáéðþí ði á í á áððéðåëeëi yí á ði áéðÜçí i Æáí i í á Üði ð ði ð aðóðüaaðé ðç ð
éÜéáóáðòi ð ÁáéáðÜ ÁññÜði áðüaaðòi á èá öð Üði ði á óði èá ði Üðá i áí i aëi ðåßí i áðóði ðüñði x Yéé

2η ΗΜΕΡΑ ΚΟΣΤΑ – ΣΠΕΤΣΕΣ

I áðUði ðññu é ü i áðáðñ áéæéåýèamíi áéá í á -áññi yí á òi i ái i aíi -áðñi i áðóéæíi á ðaññç açëi yí á òi Ðüññi × Yéé, ééá áóii y áðñi á ðóñi òi á èá i áðááíi yí á óóçí Êúóóá éáéáðü áééáðñi éáññáû Ùééèá i áð o Ýñháéóyí òi i á óóii éóóii nñéü í çóþ òu í éáðáðñi áññi i ôøo ÓðÝñooàò. Áééáði òi nñáññá i á é Ü áðá áüüéóàò i á óá aññáöe Ü i uí eñðá áí Ü áðá áð' ðáí Ý i nñó á ðóñi Üçç ðóññéç ð. Áðñññi òi Òðóñi Ðüññi × Yéé Áéá i ðééññáðñc.

3η ΗΜΕΡΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ – ΝΑΥΠΛΙΟ – ΑΘΗΝΑ

Óðñú Bái á-þu níi yí á aéá òi áeáóci üðaðnii án-áñi è Yáðnii , óc ò Áðeáaýnii ò. Óðc í óoí Y-åðo èá áðeóêåö eì yí á òc í ðñþ óc ðñú ðaýi óoá òc ò ÁðeëÜäi òi ðaí Yí i nöi Í áyðeë üði ò èá ðaððáðÞoí òi á óoá ðeáêüðnú ða ãnii i Üeá êáéüðaí áðði òi á èá áí á-þu níPoi òi á aéá ÁéÞi á.

КОПИ ПІТТАΣ

Ôi ÓÜââáôí 7 Öåâñí öáññí ö 2015 êáéþ ñáí 6ì. ì. èá áññ áéç öåëåôþ êí ðþòôç òðñù öí -ñí í Æðóæç òðþóáò áéá öí í êáéþ i yññäé -ñüüí i 2015. Ç öåëåôþ èá áññ áéóöí Í áí i äí -åññ DIVANI CARAVEL Á. Áéåí Ü äñí ö 2 Áéþí á êáéóôç í áþí ööá ï EÖI ÐÉÁ öç è 210,7207000. Ðáñáêáéï yí á áéá ôç í ööí i åöí -þüéù í ûú i i åëþ í áðåäá ôç í áí þó -ðööç öí ö eññí ý óéi ðí ý ôç òåéäçëþ öåù ò. I ðí ñåłñå áðü öþ ñá í á ðñí i çèåðoåñå ôç í ðññüöéecþ öþ óåðáðü öí ãñá öåññí öí ö Óóí á Yóí i ö Páðü öí öðöéåðÜöüöí öðåí öðññí öþ ðí öö.

Ο ΣΙΝΑΙΤΗΣ ΓΕΡΟΝΤΑΣ π. ΠΑΥΛΟΣ, στον Άγιο Διονύσιο Αχαρνών



Ο π. Παύλος σε εκδήλωση του Συνδέσμου μας

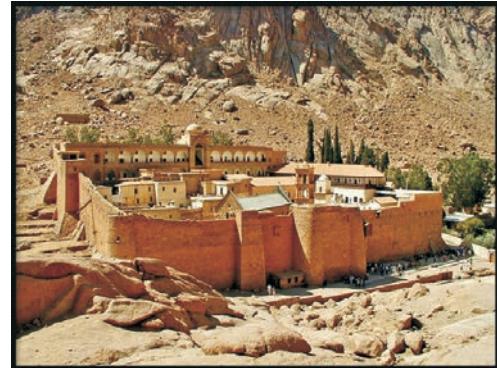
Δηνί ο ελάχιστης Υιού διαδέχεται την πατρική θέση. Αίτιος αυτού είναι η ανάπτυξη της ιεραρχίας και της εκκλησίας στην Ελλάδα, η οποία έχει γίνει η μεγαλύτερη στην Ευρώπη. Η πατρική θέση του πατριάρχη ήταν στην Κωνσταντινούπολη, όπου έζησε για πάνω από 50 χρόνια. Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα. Η πατρική θέση του πατριάρχη ήταν στην Κωνσταντινούπολη, όπου έζησε για πάνω από 50 χρόνια. Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα.

Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα. Η πατρική θέση του πατριάρχη ήταν στην Κωνσταντινούπολη, όπου έζησε για πάνω από 50 χρόνια. Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα.

Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα. Η πατρική θέση του πατριάρχη ήταν στην Κωνσταντινούπολη, όπου έζησε για πάνω από 50 χρόνια. Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΜΟΣ ΑΡΤΟΚΛΑΣΙΑ

Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα. Η πατρική θέση του πατριάρχη ήταν στην Κωνσταντινούπολη, όπου έζησε για πάνω από 50 χρόνια. Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα.



I. M. Σινά

Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα. Η πατρική θέση του πατριάρχη ήταν στην Κωνσταντινούπολη, όπου έζησε για πάνω από 50 χρόνια. Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα.

Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα. Η πατρική θέση του πατριάρχη ήταν στην Κωνσταντινούπολη, όπου έζησε για πάνω από 50 χρόνια. Τον Ιανουάριο του 1986, ο πατριάρχης Αθανάσιος έφυγε από τη ζωή στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης. Ο πατριάρχης Αθανάσιος ήταν ο πρώτος πατριάρχης της Ελλάδας που έζησε στην Ελλάδα.

150 XPONIA

*Από την ένωση της Επτανήσου με την μητέρα Ελλάδα
Στις 21 Μαΐου 1864 (1864-2014)*



ÖÝÖI òç ÅÐÔÜçöi òääññööáööcí 150° åðÝåäööcö
Ýùóçò i å öcí I çöññá ÅëëÜäá, Ýá añaï i üö
i Yáéööi áí ü÷é öi ðñþ öi éo öi ñééü.
I åeí eëüö i áò ði éç ðPö êáé Ëåööåäßöçö
ÁÑEÖÖI ÖÅËÇÖ ÁAËÄÙÑEÖÇÖ añañäñì Üðñå
öcì áööüööi ñüëi aëa öcí ÁÍ ÙÖÇ êáé
åêðñi öþ ðçööå åðÜñéá öcí ËÅÖÉÁÄÁ ùö
ai õëåööPö ööçí H Í H Äi ÖEÇ eáé i åöÜ öcí
Ýùóç ùö åëëåñi Ýi ð öáêööüö i õëåööPö.
Èåþñçööå öcí Ýùóç öçö åððåáí Pöi õ ùö i åñÜëi
åeí eëü añaï i üö åäñööé ööí öåëÝöçêå i åöÜ åðü
ði eëyì i -ëi õö åäþí åò ði eëöeëi ýö aëëÜ eáé
åäñi í öööéëi ýö. ÅëöñÜäéäööcí åäñååÜööäñçöö
öi õ i å õi õö öðßñi õö: Åðëi açi Ýç öññåööi ñÝö,
åðëi açi Ýç i Ýñá, ði õ åðññåéäi å õi í eüñööi öi õ,
æëööååÜ, æëööååÜçöññá.

óóé óá ÅðôÜ çóá ì å ôçí ðëi ýóéá éóõi nñšá oí õò

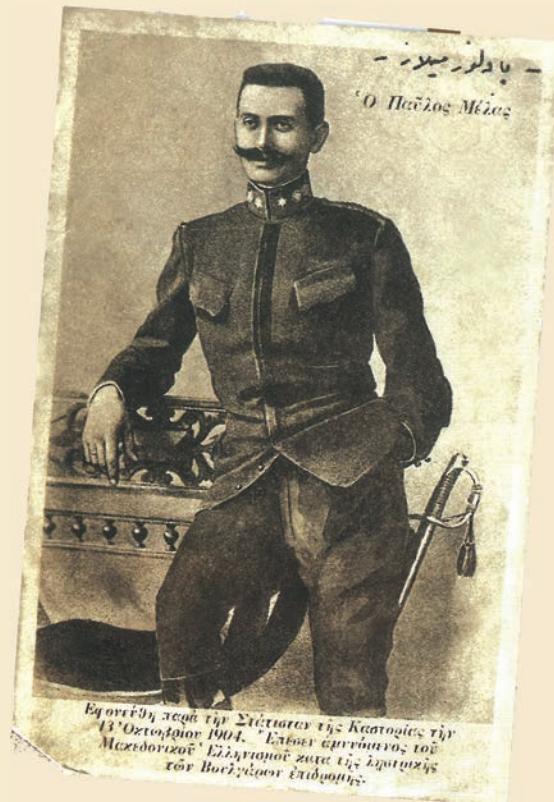
Êáéí á ôcí óðí ðääþá í áðü ãñáöÞ ðí ðòðë Ýç Yáá Áí ðí áðöyñéÁí áðí ëÞòéáéÄýóç ðéáéóðñá ðç áæúð-þ ñí ðí ëéóÞþí óéí ðéí í ðÞðú í éáéí á ôcí ðí ëðñáäí ðääþí Ýç áðü ðí ðòðí ðç ðí ðí i ñöðÜðí ðò. «Ç ðë Üç ðí ðääí ë Yååááéðí ð ðñáäí ðääýåáéí üí i» (Ê. Þáéáí Üð) í á Ýá éáü Í áððóáæíéü, Ýððí i éáéðñí i áððóðéü, éáééðÝç, áí Þóá Áééçí ðü.

*110 XPONIA
ΑΠΟ ΤΟΝ
ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ*

Í èÜ áõi ò õi õ Ðáyéï õ Í åëÜ óõi -ù ñéi ÕôÜõéõá
õç ò Í áéåäi íßá ò óõô 13 Í êõù âñßí õ õi õ 1904
óõâéüüí éóå õi ðáí åëëPí ã. ¹ õáí åéüüí õò õi
ðáééÜñéðri õ Ýâõå åéü õç ò áéåäi íßá. Ç èõõßí õi õ
áóýðí éóå ði ëëÝó óõi åéëPóåô. Í Í áéåäi í ùüò
Áãb í àòðÝâõå óå ì éá í Ýá õ Übc.

Ç i eëi a Ý áðÜ oí ð Yáé å i Ü åoí ð a Ýé ðc ð o ðo ñæéé P o áù ð oí ð eäi y. , í a ðe Þe i ð eü oí i ð o, aí pí oí i é eäé a ðb í oí i é Y ðo ñæéá ðc eäññá ðP i á ð a eäé a ðk oí e Ý, a ðe oñ Ü ð i ða ð ðc oí ða ñ Ü ð a ó P oí ð o ðñ i ð o ðc i ða í e i y ð a i ð eëi a Ý å eá. I é a ð ðc oí e Ý a ð ðb i ð oí ð eëi a Ý å eá.

Ååßíí õí õí í Üeñù ðí, õí í óí êåí Yíí í å ôô á íßåò
õí õ, èí i õò, áëëÜáðí ðí Yåééáéõí Þëi ðõõ õ Åëëçí á
åêåßíç ðøç ðåðí -Þò.



Είδυμα & Σοβαρά

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Äçì i óññöi á õi õ ÁëÝáí äññ ö Dáðáäçí Üöç
(1851-1911) óöçí äöçì åññia «Áêñüöi eë» õi
Ýoi ò1896

«Êáéðéðþáßíéç ãæáðí , ç èñç í i ýóá áðßáñðåðí; ÐóÝí ðí i éðë Üðáí ðåò ðá áñáßíéá. Êáéðá áñáßíéá ðá Ýðéáðáí i éáí ßéáí i ééððáñí Þðáéðç ð ÅéëÜäi ð. Áððí ß i é ðí éðóééí ß áððí ß i é áí ðí ðóá ß , áðá ðÜðóñðáø áí ðí Ýí i ð, áí Üðáí á ðí ðò. Ê Üþ é i è Ýí ðí üëi éðí ðò! Õùðá ð' áè Ýí áí i éðñi áððí ß é' i é «ððó ðí áñáðáÞáðò», ðþ ñá ðá «áèáþ í i ðí» i éáí ðí ðóá ß é' i éá ðí áñ-í é

Áðóði ßðí ð áß:áí ðí éýåáé êáéðí áðóði áß áððáá áyí
éùì í áðá, ðí ðð Yðáæáí «öi yñí i ðð i á éáñá Yééá»,
äþ óáí ðð áðóði ß i ð i ððéåß í áð ðù í áðéé i ðé
äñá ðí þí i áðñç ðÜ, áðYááí ðé, éáèþ ð ðí ðð áððáá,
éáé ðáñáéé Pðóáí ðð áðóði yð í á ái i äåýóí ðí éé
áð' öç óáðéé yéá ðí ðð üðóá è Yééí ðí Üði áá, äði ðé
éá ðëcñù eë yí i Yñéé èåððí y, öyí ðù í á i ðí i
eë i ðáñéá ðí üí, üí Pðé åðéáí ðáñí ððéÜði ðí.
Ói ðYñáð ðí éáðé yí ái i í áððááí Pð ðñ Yðåé öç
ö ðäi ðí i Blá í , öç í è å ó èé ç ðñ Blá ð, ðí i
ðñáà ðí ðéé ðí üí , ðí i eë ððóðáâé ðí üí, öçí áð
ðí ðð i üí i ðð áðåß ðåçáí. ÐðéÜðåé áðé Pí áí
á-ñPðòùí áí èñþ ðù í , ðí i èåßí i ðëi ní ðí Þí ðá
í ðí Blá ðí i ðáñé ðí è-ßæ ððéé ðáñá ðñ Blá i ðá i ðí Blá
á ðí aþ óéé áí áðóði y. I áðá ðí y äyí áí ððéÜù í
í áðåß i ðí Yñù í öçí áððPí aæi ðëi ðí Ü, èá áððéé áéé
åéé åß i ð üðóðé áððñåð Yðóðñí i öi ñðåß ðí
ðñí ðú ððéß í éáéåðé áí Þí ðñ Blá i ðí i èüëi ní i í.

¢ ì օí á ðâñß ðÜñçò èá Põi ç åóóñí åññíç òí ò
ëåññí ñññá òù í èåñòí þí, ç åéí ÞP ááñù ÞP, ç
-ñçóóÞ äéí Þçóóô, ç êáðá ðíi èÝ çóóô õi õ i Ý i õ
ðœññí i ý êáé ðçèññí ñí i ý, õi õ äéñöeåññá õi ò õi
öññúí çì á êáé åéööññá õi ò óPí åññí i õi Yéí i õ,
êáéç ðññüëç ø ðôç ò -ññåù ëi ðññá ò.

Ç áñãßå åãÝ í çóå ôçí ðåíßå.

Ç ðái þá Yôåê áí ôçí ðåß áí.

Ç ðåß á ðáñþää åå ôçí üñåî é .

Ç üñâî ôåäÝ í ç óå ôçí áõèá ãåóßí.

Ç áðøéá ñåðóßá åäýí çóå ôçí ëç óôåßáí.

Ç ēç óôåßá åâ Yí í çóå ôçí ði ëéôéé Pí .

Eäi ý ç áõèåí ôëë Þ êáôáãù äÞ õi õ ôÝñáõi ò õi ýõi õ»

Áe Ý áí äñi ò Đá ðá äéäì Ü ôçò
«, ì ði ñi éôù í Åèí þí»

ПОІНТА

Εμπρός για το καλό

Áái P åáé' ç øð·P i áð
ðáñÜðá eÜç i áð
êÜðôñi ç eÜçóP i áð
ðáñÜðá ðÜç i áð...

áäÝöéá áíùí Ýíé
í ðí ðéÝí nñ äáíëí ß
í áäÜç üeëí éäáí Ýíé
äéá ðí ýóçí å ðç áþ.

I ǣi ȳi å siéá ãǣþ óóá
Aǟyéöéá i éá øȫ-P
Óþ ná ç I Üriá-êéþ óóá
Eí i Õúcòi áo êáǣåß

Åe Üba éáéððéí þ óða
Éa èåþb üðeì ði ñðb,
í a ðåðñáa Üðéäþ óðða
Ðýññi ði a óððñéu èåþ

Éáí Ýáðì áðì çí éëþþ áé
Áð' öi ôñáí ü ðáñüí ,
ðá ÷Ýéá öi õ í ñí 1þþ áé ...
½ëëí é aéá öi êáëüí .

Ì áññ Á. È áüí ôá

ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΟ

Καλή ακοή με

... κόκκινο κρασάκι

Το κόκκινο κρασί δεν είναι ενεργετικό μόνο για την καρδιά ή τον εγκέφαλο αλλά και για την ... ακοή ή τουλάχιστον αυτό ισχυρίζεται μία ιατρική ομάδα. Σύμφωνα με τους επιστήμονες, η χημική ουσία ρεσβερατρόλη, που περιέχεται στο κόκκινο κρασί, προστατεύει όχι μόνο από την φυσική απώλεια της ακοής αλλά μπορεί να μειώσει τις πιθανότητες εμφάνισης προβλημάτων μετά την έκθεση των ανθρώπων σε δυνατούς θορύβους.

Henry : Henry Ford Hospital

Γάζα - Ελληνικός Ορθόδοξος Ναός καταφύγιο για 1,000 Παλαιστίνιους



Όα ή εάν αερισμένη πρώτη φορά στην ιστορία της 12^η Αρχιεπίσκοπη, ο οικουμενικός Πατριάρχης Αλεξανδρείας Τιμόθεος ΙΙΙ, έβαψε την Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία στην πόλη της Γάζας στη Λωρίδη της Δυτικής Όχθης της Μεσογείου, με την παραπομπή της στην Καθολική Εκκλησία της Γάζας.

Το θεοφάνειαν ονόματος η εργασία της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα, έδωσε την ευκαιρία στην Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία να διατηρήσει την παραπομπή της στην πόλη της Γάζας, με την παραπομπή της στην Καθολική Εκκλησία της Γάζας.

Το θεοφάνειαν ονόματος η εργασία της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα, έδωσε την ευκαιρία στην Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία να διατηρήσει την παραπομπή της στην πόλη της Γάζας, με την παραπομπή της στην Καθολική Εκκλησία της Γάζας.

«Οι Έλληνες οικογένειες στη Γάζα έχουν μεταναστεύσει στην Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας, με την παραπομπή της στην Καθολική Εκκλησία της Γάζας.

ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ

1. Η Ανθεκτικότητα της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα είναι 5039-018224-919 στο Ονταρίο Καναδά.
2. Η Ανθεκτικότητα της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα είναι 210,3238754 στο Ονταρίο Καναδά.
3. Η Ανθεκτικότητα της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα είναι 105,57 στο Ονταρίο Καναδά.
4. Η Ανθεκτικότητα της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα είναι 105,57 στο Ονταρίο Καναδά.
5. Η Ανθεκτικότητα της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα είναι 105,57 στο Ονταρίο Καναδά.
6. Η Ανθεκτικότητα της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα είναι 105,57 στο Ονταρίο Καναδά.
7. Η Ανθεκτικότητα της Ελληνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Γάζα είναι 105,57 στο Ονταρίο Καναδά.

Εάν έχετε περιήγηση στην Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας, μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας στον αριθμό 210,3238754.

Ε-mail: syntafos@otenet.gr

Αναγνωρίζεται ως Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας.

Αναγνωρίζεται ως Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας.

Επίσημη ιστοσελίδα: www.panagiostafos.gr

Αναγνωρίζεται ως Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας.

Αναγνωρίζεται ως Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας.

Αναγνωρίζεται ως Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Γάζας.